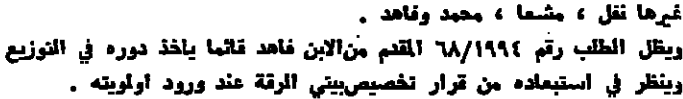


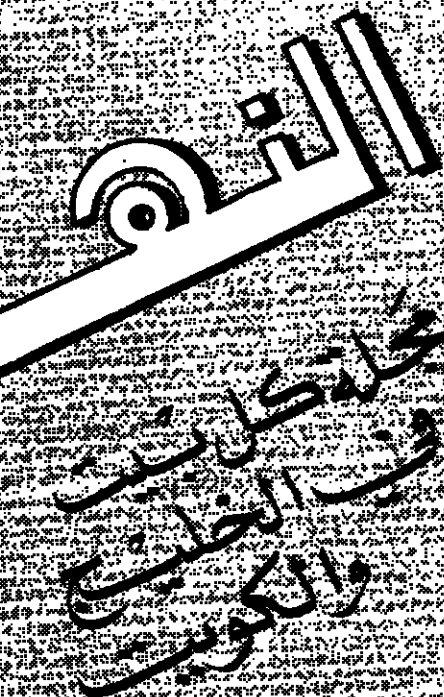
المخصص باسم الزهراء علي مطلق حمد الهاجري باسم ولديه مطلق وصيته
لكونها المستحقين الوحيدين من أسرته والمحافظة على استبدال البيت المشار
إليه ببيت آخر بمنطقة الاحمدي الجديدة عند توزيعها .



● الموافقة على اعتماد أولوية الطبريقم ٦٦/١٤٩ المقدم من السيد بصير حمود عايد شبريم اعتبارا من ٨-٥-١٩٦٦ . وتخصيص بيت له بمنقصة

سابقاً فكم وتركيب العجالات والمواسير !

• اعرف شخصيتك من خلال نومك!



تبادل
برقيات
الشكر
بين نائب
الوزير
والرئيس
بالنيابة
ورئيس وزراء
البحرين الجنوبي

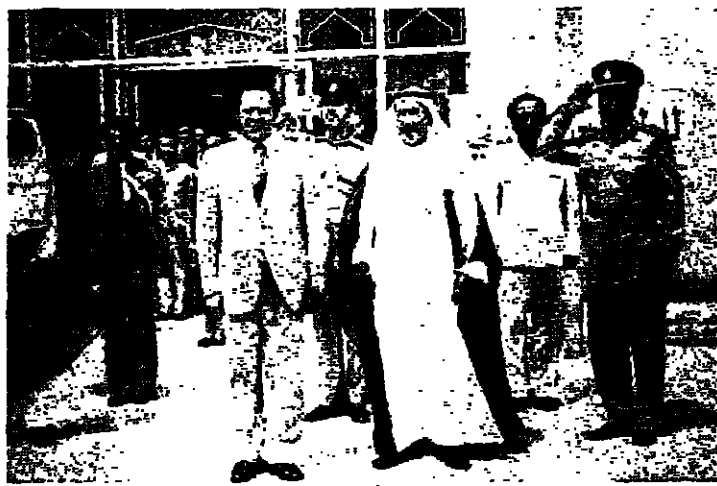
تلقى سمو نائب الأمير ولي العهد
الشيخ جابر الأحمد برفقة من السيد
علي ناصر محمد عضو مجلس
الرئاسة ورئيس مجلس الوزراء
بجمهورية البحرين الديمقراطية الشعبية
الشيخ جابر الأحمد برفقة من السيد
علي ناصر محمد عضو مجلس
الرئاسة ورئيس مجلس الوزراء
بجمهورية البحرين الديمقراطية الشعبية
الشيخ جابر الأحمد برفقة من السيد
علي ناصر محمد عضو مجلس
الرئاسة ورئيس مجلس الوزراء
بجمهورية البحرين الديمقراطية الشعبية

وقد بعث رئيس مجلس الوزراء
بالتبليغ والاعلام بالبرقية
الجوابية التالية :

سعادة الاخ علي ناصر محمد
عضو مجلس الرئاسة ورئيس مجلس
الوزراء بجمهورية البحرين الديمقراطية
الشعبية .
تسلمت بخالص التقدير برقيتكم
الاخوية التي بعثتم بها في ختام
زيارتكم لبلدكم الثاني الكويت والتي
اشكر سعادتكم على ما تضمنته
من المصارف الطيبة يسرني ان اؤكد
لكم ان ما استوفوه من اخواتكم في
الكويت هو بعض واجب الاخوة
وتحير عما تفته لكم ولبلدكم الشقيق
من مشاعر الودعة والتقدير سائلين
الله ان يوفقنا جميعا لما فيه خير
بلدنا وابنتا العربية المحببة مع
نحياتي وتمنيتي الطيبة لسعادتكم
والشعب الشقيق في جمهورية
البحرين الديمقراطية الشعبية .

جابر الطلي الصباح
رئيس مجلس الوزراء
بالتبليغ ووزير الاعلام

الكويت تساهم في تمويل بعض مشروعات اليمن الجنوبي الجانبا يؤكدان على ابقاء منطقة البحر الاحمر بعيدة عن التوتر الدولي



مشهد لوداع رئيس وزراء اليمن الجنوبي ويرى في مقعة الوداع الشيخ جابر العلي رئيس مجلس الوزراء بالنيابة . (تصوير فؤاد الشريف)

التوتر الدولي وان تشكل منطقة سلاوود صرح السيد علي ناصر محمد
عقب عودته الى بلاده ان جولة سفره الى العراق والكويت كانت بهدف
تبادل وجهات النظر والاراء مع الاشقاء العرب وتدعيم علاقات التعاون فيما
بينهم .

وقال قد تم خلال المحادثات استعراض الوضع العربي والدولي والاتفاق على
ضرورة تدعيم التضامن العربي وتعزيز صمود القوم العربية لمواجهة
اعدائها .

عن قريبا لهذا الغرض . واما فيما
يتعلق بطلب امداد بمعمل التكرير
في عدن بالترول الخام الكويتي فقد
اتفق الجانبان على مواصلة المفاوضات
في هذا الشأن . اما بصدد امن الخليج
والبحر الاحمر فقد اعلن الجانبان ان
هذه المنطقة لا بد ان تبقى بئنا عن

غادر البلاد في الساعة التاسعة
من صباح أمس السيد علي ناصر محمد
عضو مجلس الرئاسة ورئيس مجلس
الوزراء في جمهورية اليمن الديمقراطية
الشعبية والوفد المرافق له بعد زيارة
رسمية للكويت استمرت ثلاثة ايام .
وكان في وداع السيد علي ناصر
مجلس الوزراء بالنيابة الشيخ جابر
العلي وعدد من كبار المسؤولين واعضاء
السلك الدبلوماسي .

هذا ولم يصدر اي بيان رسمي عن
المحادثات التي جرت بين الجانبين
اليمني والكويتي وتناولت العلاقات
التجارية وسبل تعزيزها والوضع الراهن
والقضايا ذات الاهتمام المشترك
وخاصة بالنسبة للوضع في منطقة الخليج والبحر الاحمر .

وقد اكدت اوساط مطلعة ان الجانب اليمني طلب مساهمة الكويت في بعض
المشروعات وخاصة مصفاة التكرير وبثاقط الخام وغيرها من
المشاريع التي استحوذت على الجانب الكبير من المحادثات بين وزير
التخطيط الكويتي وزوجته الهني .

وعلم من مصدر مطلع ان الحكومة الكويتية قررت الاشتراك في تمويل
بعض المشروعات المرحلة في خطة التنمية الخامسة في اليمن الجنوبية
وسيتوجه وفد من خبراء الصندوق الكويتي لدراسة الوضع الاقتصادي العربي الى

الكويتية تجتمع ببيت الحكور الشيخ
محمد حسن الذهبي وزير الاوقاف
والشؤون الاسلامية ان الحكومة
البلدية تتمتع قريبا
عن نقل نفائات
الجمعيات والمجمعات

اكد السيد يوسف الهادي وزير الاوقاف
والشؤون الاسلامية ان الحكومة
البلدية تتمتع قريبا
عن نقل نفائات
الجمعيات والمجمعات

اكد السيد يوسف الهادي وزير الاوقاف
والشؤون الاسلامية ان الحكومة
البلدية تتمتع قريبا
عن نقل نفائات
الجمعيات والمجمعات

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

في حديث لوكيل وزارة الاشغال



بدر سعود المبدل الزقار

المشاريع الانشائية تنفذ وفق خطة زمنية

اعلن وكيل وزارة الاشغال العامة السيد بدر سعود
العبد الزقار ان برجة المشاريع الانشائية في العام المالي
الجديد وتحديد اولوياتها يتم عن طريق اللجنة العليا
للمشاريع ووزارة التخطيط بالتنسيق مع وزارة الاشغال
العامة .

يقال ان كل مشروع من هذه المشاريع
يبر بمرحلة عديدة ويبر بمرحلة
للمخصصات التقديرية وطرحها للمناقصة
م تدرس العروض وتقرر مع المواصفات
الى ان يوقع العقد التنفيذي لها وهي
مراحل تأخذ جهدا كبيرا من الاجهزة
المختلفة .

واشار الى ان المشاريع الجديدة منها
ما ينفذ خلال سنة واحدة ، ومنها ما
يحتاج الى عدة سنوات لانجازها ،
وهناك مشاريع لاتزال قيد التنفيذ منذ
السنوات الماضية ويستمر استمرات
اخرى ، وهناك مشاريع جديدة ستخرج
خلال العام المالي الجديد ، وتضاج
لانجازها الى عدة سنوات اخرى .

واكد ان العمل في تنفيذ المشاريع يجري
وفق الخطة الموضوعية لها ، وان ما
تم تنفيذه من مشاريع العام ٧٦-٧٧
ملا كان بنسبة ٩٠ بالمئة ، اما بالنسبة
لسير العمل في مشاريع العام ٧٧-٧٨
فان التقديرات لم تنه بعد وان كانت
بالنسبة تزيد عن ٩٠ بالمئة .

وقال السيد المبدل الزقار ان المشاريع
الرئيسية كالمستشفيات والمطار الدولي
(مبنى الركاب) والميناء كلها تسير
المقرر اكتملت في منطقة الرقاب ، غاته

وحول توفير المواقع اللازمة لمشاريع
الدولة المختلفة قال وكيل ان جميع
المشاريع المرحلة على الميزانية تنفق
على مواقعها بين المبلدين ووزارة التخطيط
زنا البلدية تقوم بتوفير المواقع ، وهي
لا تقصر في اداء مسؤولياتها في هذا
المجال .

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

مجموع الوزارات
والخزينة
الطرق المرحلة هذا
العام

في القصص

تسايه الاراضي وتداخلها

عندما انجزت البلدية تنظيم منطقة السوق كان
المعتد ان المشروع سينفذ خلال سنوات محددة
وفق مزايل تنهي اخرها بعد عشر سنوات على
ايتم تدبير ، وكذلك الحال كان بالنسبة لباتي
مناطق المدينة .

لكن الذي حصل ان اي جزء من مراحل التنظيم
والتنظيم لم تنفذ لاسباب اهما ان ما يخص القطاع
الخاص اعترضته مشاكل لا حصر لها منها تشاك
الاراضي وتداخلها ، والدعاوى القضائية امام
القضاء حول بعضها الاخر ، حتى ان الكثيرين من
اصحاب الاراضي عندما كانوا يقررون تنفيذ
مشروعاتهم وفق التنظيم والتصميم الجديد كانوا
يصطلمون برفض صاحب الارض المتداخلة معه
البيع او انتهاء التشاك ويشترط لانهاء التداخلات
ان تتولى البلدية التامين له . . . الخ من الاضطرابات
التعجيزية قلنا منه ان الفرصة مواتية لتحقيق ربح
مادي كبير .

والواقع ان البلدية عندما وضعت تصاميم
ومخططات التنظيم الجديد لم تنبه الى هذه
المشاكل التي ستعترض التنفيذ ، ولكنها ، وقد
وجدت كامر واقع فان المصلوب منها ان تحرك
لتحدد حلا متسابقا لهذه المشكلة عن اي طريق عاجلة
ترامها ، لانه لا يجوز ابقاء الوضع على حاله في
المدينة ، لاجد تمتعت البعض واصرارهم على
مواقف لا تخدم مصلحة احد الا مصالحهم الشخصية
والفردية ولا تسهم مع اي منطق الا منطق الجشع
والربح عن اي طريق .

في اعتقادنا ان البلدية راقية في الخلاص من الكثير
من العراقيل القائمة ، ولكنها تنفق عاجزة امامها ،
دون ان تحاول العلاج ، اما خوفا او ترددا مع
انها لو حزمت امرها لاستطاعت ايجاد المخرج
الانساني ، وهي ، اي البلدية ، ان كانت تجد
تفصيها في موقف مخرج تجاه هذا الوضع ، ولا
تريد التزج بنفسها فيه فما عليها الا ان تعرض في
مكرة تفصيلية الوضع كما هو بالفيض وترفعها
الى مجلس الوزراء باعتباره اعلى سلطة في البلاد
يستطيع بما لديه من امكانيات ان يجد الحل المناسب
ويقرض تنفيذ قوة القانون .
اما ابقاء الابور على حالها رهن مزاجيات البعض ،
وتأخير البرنامج التنفيذي لتنظيم المدينة فهو
مرفوض جلة وتفضيلا .
فخلا تحركت البلدية ؟

(حي)

تحديد مراكز عمل مدرسات تم التعاقد معهن محليا للتدريس في المرحلة الابتدائية

اصدرت وزارة التربية قرارات حددت بموجها مراكز عمل بعض المدرسات اللواتي تم التعاقد معهن محليا لتدريس
الاداب والعلوم والتربية البدنية لطلبة المرحلة الابتدائية ، وفيما يلي اسماء المدرسات اللواتي شملتهن القرارات :

رابعة العديوية الدوام الثاني ، ناعرة
سيد عبدالرحيم ، ودلال علي بونس ،
وصفاء محمد احمد صديق ، وسمراء
محمد الشقي ، ومها عثمان عبدالجليل
الهدبي ، ونورية عيسى ناصر ،
وتاج زكريا شهاب حسن ، وليلى احمد
محمد سائق الله ، وام هاشم عبيد
حسن - ربيعة العديوية الدوام الثاني ،
روحة الشيخ احمد علي ، ورجاء احمد
احمد البلاط - بدر ، هناد محمد جميل
عبدالحميد - فزاة بنت عبيد ، سهر
احمد عمر محمد - ابرق خيطان ب ،
سعاد عبدالفتاح احمد - القصية ب ،
فاطمة عبيد مصطفى - القروانية ب ،
نوال عيسى محمد ابو جراد - فاطمة
بنت الخطاب ، ليلى عبدالله عبيد
المطلب - ربيعة بنت زيد ، صفية
يوسف سليمان - اجلاين ، زينب عبد
الرزوق شرايبي - بدر ، فوزية علي

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

محمود بدر - ربيعة الاسلمية ، سارة
عبد توفيق - القصي ، فريال عبد
العزيز حسن - ربيعة الاسلمية ،
رجاء درويش سراج - ام عسارة ،
فدوى صبح اشقي - غزاة بنسنت
عبد ، ربيعة محمد قاسم خليل
حراء ب ، فاطمة عبدالسلام الرغامي
- ام ايمن ، عائشة محمد قاسم
ام ورقة ، هدى علي محمد خويس
بدر ، فاطمة حسن فاضل سميد
روحة بنت زيد ، فاطمة محمد عبد
اللطيف محسن - ربيعة الاسلمية ،
عطييات عبدالحميد حسن - ذات
الصواري ، نبوية عبدالصالح احد
ام ورقة ، امال نصر غريب ام ورقة
زينب محمد طه محمد - ام عسارة ،
بشرى محمد عبدالفتاح - حراء ب ،
فريال سميد طه - القصية ب ،
احسان احمد علي - الصليخات ب ،
محمد عيسى - محمد الشياحي ، احلام
مجاد محمد التليبي - عمرو بن
فاطمة سيد حسن غناتر - عمرو بن
الماضي ، نبيلة غزالين محمد البرنس
وخاتم عبدالله عوده ، وفائزة امين
ابراهيم - ربيعة العديوية ، الدوام
الثاني ، ربيعة حسن محمد عبدالحميد
- القصية ب ، هناد سيد محمود
جاد - سكة ، امية صدقي عبد
القصي - اشبيبة ، حميدة حسين
رمضان - ربيعة العديوية ، جميلة
عبدالجار على حسين - التهفة ،
هيا امين يوسف دروس ، والهال علي
ربيع - ميمونة بنت الطاهر ، ليلى
حسن سيد احمد منصور - ربيعة
الاسلمية ، فدوى محمد سعيد هلال -
الصليخات ب ، بركة راجح حمدان
الحيلة - مرة بنت ابي سلمة ، نوال
سيد ابراهيم - الدوحة ب ، ام كلثوم
ربيع حسن هلال - ذات الصواري ،
سلوى عمر ابو بكر ، وصيلا صالح
عبد سفيان ، ونهالي مدوح حمودة ،
واسيا صالح محمد العليبي - الجهراء
ب ، نادية السيد الدهشان - ام
جمارة ، بترول عبدالعزيز القصاب -
امية المغيرة ، رقية محمد احمد
(البنية على صفحة ١٥)

المغرب

سحر الماضي البعيد
وعظمة الحاضر الجديد
فاستمتع بما تريد !!

الكويتية : وكالات سفرناية الكاظمي - ش فهد السالم ت ٧٠٩٩٧٧/٤٢٠٠٠٠٠٠
٤٢٥٩٣٠

royal air maroc

اشياء صغيرة ولكنها كبيرة !

جميل - من حين لآخر ، ان تطفئ على حديث المال والاسهم والسندات ، بين ظهرانينا ، احاديث من نوع آخر - نيس جوهر الحياة الاجتماعية بصورة مباشرة لتعالج مشكلات صغيرة نافرة ، هي في واقع الامر كبيرة ومهمة ، لانها تعكس « حقيقتنا » ك شعب ، من الداخل .

واجل من هذا ان يتصدى المسؤولون المعنيون ، بصورة او باخرى ، لمناقشة هذه الامور والاهتمام بها بمثل او اكثر من اهتمامهم السياسية والاقتصادية مثلا . فاذا كانت قضايانا الكبيرة والمصرية ، في حاجة الى الرعاية والمتابعة ، فان « المسائل الصغيرة » - مع ان تأثيرها كبير - تגיע في اهمية وحساسية وعق المسائل الكبيرة . فانها تلامسنا بالنظافة والنظام ، اهم من الترويح السياحي نفسه .

من ذلك مثلا ، مشاهدتنا للاخ محمد السنوسي بالاسم وهو يتطرق في برنامجه التلفزيوني - الى الحرص على النظافة ومدى ارتباطها الوثيق بنظافة المجتمع التي هي بالطبع - ابتداء لنظافة الفرد . جسدا - وبيتا ، ونفسا - وبيئة ، فكان ذلك رائد هذه الحملة التي يشكر عليها .

وما لم تكن لنا اهتمامات بمثل هذه المسائل وغيرها ، تدخل في صميم الصحة العامة ، والثقافة العامة ، والوعي العام ، فاننا بالطبع ، لا يمكن ان نتجمل اصلا في حل مشكلاتنا الكبيرة ، ولا يمكن بالتالي ان نكون حضاريين وعصريين بالحجم المطلوب قياسا بالشعوب الناهضة ، والدول المتقدمة .

ولا يغيب عن البال ، تصريحات موشي دايان ذات يوم عن العرب ، حين قال بان العرب حين يعرفون كيف ينتظمون في الطوابير ، فسوف تحسب اسرائيل لهم الف حساب . . .

من هذا المنطلق يفكر العدو ، ويحسب حسابا لنا . ومن هذا المنطلق يكون الاستعداد ، والتهيؤ ، والتصدي لفضاي مصر ، ذلك لان حربنا مع العدو طويلة المدى ، وهي من غير شك حرب حضارية صارمة ، تزخر بالتحديات التاريخية . واذكر ، ان الرئيس بورقيبة توجه الى شعبه ذات يوم ، بمجموعة من المقالات الصحفية ، والخطب التوجيهية ، التي كان يركز فيها على وجوب التزام المواطن بنظافته ، ونظامه ، وحرصه على هئامه ، وعلى وقته ، ونحو ذلك من الامور التي تبدو صغيرة لكنها في الواقع كبيرة وخطيرة ! حيدا لو ان الكثيرين من المسؤولين يتناولون من ابراجهم العاجية من وقت لآخر ، ويتحدثون الى الناس حديث القلب للقلب . حديث المصارحة والمكاشفة . حديث المسائل الصغيرة ، والعيوب الصغيرة والاختطاف الصغيرة ، التي ان نحن اهلناها وتكرناها وتوارينا عنها ، كبرت مع الايام واستطحت وصارت وبالا وفسا مستطيرا . . .

فهد المساعد

نشاط الاندية الصيفية

● اتسم نادي الفحيحيل للبنين حقله الاسبوعي الفني الذي اشتمل على العديد من الفقرات الموسيقية والتفيلية ، واعلنت جماعة المكتبة بالنادي عن مسابقتين دينيتين بمناسبة الاسراء والمعراج الاولى على نطاق المنطقة العاشرة والثانية لعموم الاندية كما تجري جماعة الصحافة بالنادي لقاءات مع المسؤولين عن الترويج السياحي في المنطقة العاشرة . ● في نادي الفحيحيل للبنات قامت مجموعة من طالبات النشاط الثقافي باعداد استطلاع صحفي مصور لمنطقة الفحيحيل ، واصدرت جماعة الصحافة مجلتي حائط باسم « فلسطين » و « الامل والمستقبل » كما ينظم النشاط الثقافي مسابقة حول الامم المتحدة تجري يوم ٧٧/٧/٨ . ● تستعد جماعة المكتبة في نادي هدي شمراوي للبنات لامدار صحيفة بمناسبة الاسراء والمعراج كما تابت طالبات النادي بزيارة الى ميناء الشويخ .

قطع علاقه
تعلن
شركه بدر الملا وافواهه
انها قد انتهت خدمة المدعو
ب. أ. ر. ك. ب. راساد
هندي الجنسية من عمله معها اعتبارا
من ١٩٧٧/٢/٤ ولم يعد للمذكور
اي علاقة معها .

هكذا منه الاول

مسابقة النشاط المسرحي للاندية الصيفية - بين بنات

مسابقة النشاط المسرحي لهذا العام بين الاندية الصيفية ، سوف تقام على مستوى الاندية البنين والبنات ، حيث ستنتج التبادلي الفقرة بالمراتب الثلاث الاولى ، دراما ، بالاضافة الى جوائز وميداليات فطرية والطالبات الفائز في مجالات التمثيل والادارة المسرحية والاخراج والاعداد والتأليف المسرحي وقد حددت وزارة التربية شروط وتفصيل هذه المسابقة في مذكورة وزعتها على الاندية الصيفية .

وقد خصصت المسرحيات الاجبارية التي كل من مستويين ، البنين والبنات :
أ - مسرحية « فطر المرح » ،
و « عندما تغفر الرمال » .
ب - مسرحية « شاطئ المجاز »
لنستوي اندية البنات .

ويكون نظام العرض المسرحي على النحو التالي واذ لا تقل عن ساعة ولا تتجاوز الساعة والقصص ويتم العرض على مسارح النوادي الصيفية طبقا لجدول العروض الوارد بعد :

● نجح الطالب احمد نرج وانتقل الى السنة الثالثة بكلية التربية الرياضية بالقاهرة وقد وعد بوهيم الاصفاة باقامة حلة بمناسبة نجاحه ببروك .

● يغادر الى بلاد الصبا الطالب بدر الصايغ بعد ان انهى امتحانات السنة الثالثة بكلية الخدمة الاجتماعية بالقاهرة . وقد حصل الطالب بدر على تقدير جيد وانتقل الى السنة النهائية .

● يغادر البلاد السيد خميس الحلو مع العائلة وذلك للقيام بجولة برية الى كل من الاردن وسورية والصفحة الغربية . وقد اقيمت لهما عدة مآدب وحفلات وداعية . بالسلامة .

● ارحل خالد الشويخي بعد المدة بالدخول في القطن الذهبي ، وقد قام بتوزيع الطويات والمطبوعات سقا على الزملاء . ببروك .



● غادر صباح اسس الخميس وفد الادارة العامة للبرور برئاسة السيد محمد خير المرور لشؤون الشرطة ومضوية الرائد سالم الرومي مدير ادارة التعليم ، والقيب ابراهيم الحشان رئيس قسم السيارات الشخصية بمرور الاحدي واللائم اول مصطفى جمة رئيس مرور القرواني واللائم اول عبدالرحمن الشطي شابط الطرق . ومن المقرر ان يصل الوفد دولة الكويت في اجابات المسيرة الكبرى من المرور والادارة لسنة ١٩٧٧ والتي ستعقد في الفترة ما بين ١١ الى ٢٥ يوليو في العاصمة البريطانية . هذا وكان في وداع الوفد السيد يوسف اسعد مدير عام المرور ، والسيد يوسف منفي مدير ادارة النظام ، والسيد محمود الخرافي من العلاقات العامة في وزارة الداخلية . الصورة لوفد المرور والدمويين في المطار



● في جو عائلي ، وعلى انفس الموسيقى ، تم زفاف السيد خالد محمود رسلان على السيدة مرفت عبدالله السلي ، حضرهما العديد من الاسر الصديقة ، ببروك .



● في جو عائلي احتفل السيد سلطان ببروك الحبيبي والسيدة حرمه بعيد ميلاد كريمة هبة . وقد اظفنها شجرة واحدة بحضور الاسر الصديقة وقد تفتت هبة الهدايا والاعصاب ، ببروك .

● علقت الى الكويت بعد رحلة سريعة الى لندن حالة السيد عيسى . حيث قامت بتلبية امتحانها في الادب الانكليزي .

● فقة الخالد مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية انتهت من الاشراف على مجموعة البحوث الميدانية التي اجريت في المدارس المتوسطة لتعين المستوى في التحصيل الدراسي للطلاب .

● الشقيقة لطيفة القهد عقيلة وزير الداخلية والدفاع الشيخ سعد عبدالله ستغادر البلاد في رحلة عمل واستجمام الى المغرب بصحبة الاناء .

● الطالب الجامعي خليفة يوسف البدو قرر ان يقضي فترة الصيف في استوكهولم لحضور مؤتمر الاوك الذي سيعقد في الفترة من ١٢ يوليو الى ١٨ يوليو الجاري .

● عاد الى البلاد قادم من تونس الخضراء الزميل موفق بني المرحه بعد جولة في الربوع التونسية والمغربية عرج خلالها على عاصمة الفينيقي لاجاز بعض الدراسات المتعلقة بتاريخه من السلطان عبد الحميد الثاني ومشروع الجامعة الاسلامية ، يا هلا .

● تحت رعاية وكيل وزارة الاعلام السيد سعدون محمد الجاسم تقيم الادارة الكويتية حلقا خاصة توزيع جوائز « برنلج لقاء على الهواء » للفائزين في الترقية العامة وما يعادلها في الساعة السابعة مساء يوم الاحد المقبل في مبنى الادارة .

● هادي هادي الحويلة عاد الى البلاد بعد زيارة خاصة شملت عددا من الدول العربية والانجليزية . اكثر من حلة ترويجية لابي هادي بهذه المناسبة ، يا هلا .

● تقوم السيدة ميرة عبدالله المشعان بخدمة ادارة رياض الاطفال بلجانها العابية اعتبارا من ٧٧-٧٨ . وقد تقرر ان تقوم باعمالها السيدة سعاد محمد عبد الرحمن الخرافي رئيسة قسم الخاتمة الفنية في الادارة المذكورة .

● كلف السيد عبد العزيز سمسود المبيد مراقب الامتحانات القيام باعمال السيد علي الحداد مدير ادارة الامتحانات وشؤون الطلبة .



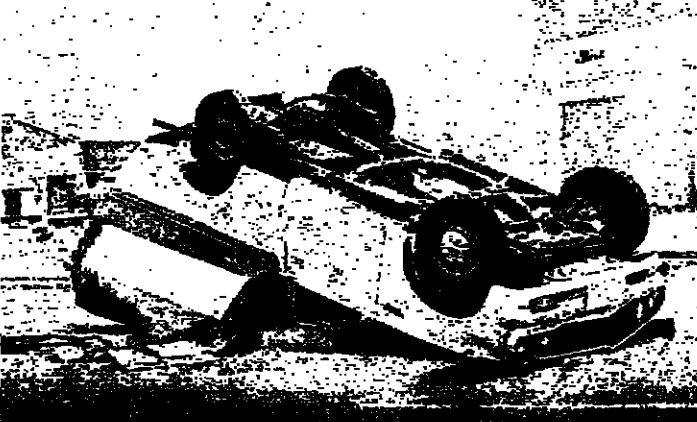
● بدعوة من سكرتارية منظمة الاوك غاصرت الزميلة القنت فريد الى استوكهولم لحضور مؤتمر الاوك الذي سيعقد في الفترة من ١٢ يوليو الى ١٨ يوليو الجاري .

● السيد محمد فايز التطوير اهدته السيدة عقيلة مولودا جديلا سميها « علم » وقد غمرت الفرحه ببنيتها بهذه المناسبة جملة الله من انشاء الخير والسلامة . الف مبروك وحصله على السلامة .



● قامت الفرقة الفنية والموسيقية لراكر الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل مساء امس بإحضار حفل ترفيهي في مؤسسة دار الطفولة بالصليبخات وذلك في اول حفل لهذه الفرقة نزر فيه المؤسسة ودور الخدمة الاجتماعية للفرقة عن روادها وقد حضر هذا الحفل جميع أبناء الطفولة والمعلمين بها في نهاية قامت مؤسسة دار الطفولة بتكريم الاعضاء المشاركين بالحفل باقامة حفل شاي لهمم ابناء الدار وقد اشراف على الحفل الاستاذ عبد الجواد علي موجه النشاط الموسيقي ببركر الشباب .

انقلاب سيارة محملة



بينما كانت هذه السيارة وتحمل رقم ٢٣٨٨ - نقل عام - تسير بطريق الكنداري انحرفت فجأة بسبب نقل العمل ، وانقلبت رأسا على عقب . ولم يصب احد من كانوا فيها نتيجة الحادث . الصورة للسيارة بعد انقلابها في الطريق « تصوير : هيثم مرشد »



تنفيذ الرغبة
سمو نائب الأمير العظيم
الشيخ جابر الأحمد
فقد قررت
شركة المشروعات السياحية
ان تفتح باب الزيارة لصالاة المشاهدين في
اصراج الكويت للنوابين الكرام اعتبارا من
يوم الجمعة الموافق الثامن من شهر يونيو والتست
الساعة الرابعة والعاشرة مساء لتتميز المواطنين من
مشاهدة معالم الكويت نهارا وليلا . وتتميز بالمشاهدة
رسم رسمي مقعدان مريحة فاصحت عن كل من
وتلب الشركة بالاحوة المواطنين المعاملة على هذا
الصبح السياحي الكبير لانه سيقودكم عن كل من اعلام الكويت
السياحة البارز لخدمة المواطنين بالاحوة

باشوق عبد الستار ناجي

فنون

شعبي

الترويج ...

« رغم الاعتادات التي تعوزها البراهين ، والدقة ، والتبرير ، تقول ان برامج الترويج ، في هذا العام ، وكل عام ، تكتفي ، تأتي تكميلاً لأهتمام الدولة بالمواطنين ، وعلى مدار السنة ، فهذه البرامج بكل ما تحمل من حشود وإكاثبات ، سخرت لراحة المواطن ولرفع عناء الأثران والتعب من شدة الحر .

ولكن يبقى بعض الأعلام الرخيصة ، التي تكذب اعتباراً ، وتكون أدنى وعي أو تفهم لدور تلك الممارسات الكبيرة والتكلفة التي تحدث للوصول إلى احتياجات المواطن في كل مكان من بقاع الكويت .

« بجولة سريعة على الحدائق العامة ، نلاحظ الحشود الضخمة من العائلات التي ترتاد هذه الحدائق ، إضافة للألعاب النارية ، والسواحل التي يبارد للجان الترويجية بالتعاون مع الأشغال والبلدية للتهدئة وتوسيع تلك الشواطئ من الشوائب والصخور ، وهناك الفرق المسرحية المحلية التي بدأت تتبارى لتقديم المسرحية ، إضافة للفرق الاستعراضية الرائعة التي تصل الكويت الواحدة طو الأخرى حسب برنامج زمني ، وضع بحكمة وبدقة ، لاحتذاب المواطنين لتلك العروض ، ولا نغفل عن الرحلات التي تسير لجيزة فيلكا والجزر الكويتية الأخرى .

« وتبقى هناك بعض التطلعات التي نحرص ان نصل إليها في القريب العاجل ، وذلك من طريق خلق وعي جماهيري ، وتفتح حقيقي من خلال المشاركة ، الفعالية التي تشد المواطن ، للارتقاء إلى آفاق ابداعية أكثر ، ولخلق جو من التفاعل والتلاحم بين المشاهدين وبرامج الترويج ، من تلك الاحتياجات نسوق وبكل أمانة ، من خلال الرسائل الكثيرة التي تصلنا يوميا :
● التهيئة السياحية

« ابل يرادو الجميع ، ولعله أيضا ، أمنية اللجنة العليا للترويج السياحي ، تمثل تلك المدينة ، ستجذب إليها العائلات ، كونها تضم العديد من الفعاليات السياحية ، والتي بالامكان تسيرها ، حسب الإمكانات المتاحة ، ولعل تلك المدينة ، ليست بالامر المستحيل ، امام ما يمكن ان يزدهر الدولة سنويا لبرامج الترويج . نجد ان لو تخصصت قطعة ارض واسعة أو إحدى الجزر الكويتية الكثيرة ، ومن ثم تنشأ عليها مدينة سياحية ، على مراحل يمتدنى للمواطنين الاستمتاع بها على مدار السنة ، وتكون قلة سياحية في الخليج العربي . وإلى الاستبوغ القادم ... وإلى تطلعات أكبر وأوسع .

عبد الستار ناجي

الرفقابة الفنية ... إلى أين؟



● حمد الرومي

الحملاات المسعورة والاغراض الشخصية!

اعكاد النظر بالاعمال الفنية المبتدلة!

كتب - بلال عبد الله

● الرقابة الفنية

قرارات المجلس الوطني للثقافة أوصت بضرورة أخذ الناحية الفنية وتكامل عناصرها في الاعتبار عند الموافقة على المسرحية ، وهذا يتطلب الموافقة المبذولة على النص ، وتغطية الموافقة النهائية لرقابة المصنفات الفنية بعد مشاهدة المسرحية على خشبة المسرح ، وتقول الفقرة الخاصة بهذا القرار « يوصى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وزارة الاعلام بان تشمل الرقابة على العروض المسرحية والفنية ومراعاة المستوى الفني لهذه العروض » ، وهذا يتطلب عند تطبيقه من قبل رقابة المصنفات الفنية اختيار عناصر سواء من داخل الوزارة أو من يتدرب لها خارجها للحكم على خشبة المسرح ويستحسن ان تكون اللجنة مؤلفة من أكثر من اثنين حتى تأخذ زبدة الحكم وحتى لا تنظم فرقة المسرحية .

الفرق المسرحية في تصور ما تطلبه الرقابة ويأتي هذا التصور بعيدا عن الواقع أو عن حكم الرقابة تخسر الفرق كل الجهد السبق الذي بذله ممثلو المسرحية ليأتي القرار بوقف المسرحية وضياع جهد في جرة قلم أو حكم متسرع . لهذا نطالب بأن تكون الرقابة على صلة بالعمل من بدايته خطوة خطوة وتبدأ الملاحظات تتفرق في العمل المسرحي والذي على أسسه يمسدر حكم الرقابة . فقد تجتهد بعض



● عبدالعزيز المسعود

المسرحي ولكن هذا لا يعطي الفرصة للتدخل في جوهر العمل المسرحي ، وأعطاه تصور يختلف مع تصور الفرق في طريقة توصيل العمل للجمهور . فنحن بصراحة وصلنا إلى مرحلة نتاج معها فعلا « إلى نخل هذه اللجنة - فقد فكرت الأعمال المسرحية الرديئة وأصبح كل من هب ودب يكتب ويخرج وكل من عنده كم دينار أسير فرقة وبهذه اللجنة يكون الحكم

الفصل في ان يبقى أو لا يبقى الفرقة المسرحية وأيضا يتقضى الجو من اشتباه الفنانين ولا يبقى إلا الاصل فنيا .
● الهجوم المتبادل
ملاحظة أحسنت بها وأنا اتابع الصحف المحلية وبالأذات الصناعات الفنية ، وهي كثرة كلام الفنانين عن بعض وجات متباينة مع أحد المسرحيين لتؤكد ان ملاحظتي كانت نسي محلها ، وكان السؤال الذي

طرح : لصالح من هذا الهجوم؟ هل فعلا يخدم الفنان ويؤيد من احترام الجهات التي تتعامل معه ؟ أم يقلل من احترامه أو ما هي الأغراض التي تحقق استمرار الحملات المسعورة على بعض ؟ هل سيكون هناك منتصر يحمل على الاعناق ؟

والحقيقة الملموسة لدى جميع الفنانين ان الكثير من الحقوق ضاعت من الفنانين ، وباتسبب المباشر من الفنانين أنفسهم ، لانهم لم يتكاتفوا ولم يكونوا صوتا واحدا بل كانوا عدة أصوات . وبهذا سقطت كل المطالب الخاصة ولم تبقى الا المطالب الجامعة . ليكون شعار الفنان أينما وجد خذبة الجموع الذي هو جزء منه فأكبر من تجمع فني تم نسي الكويت لقطاع الفنانين ، وأركر هنا على الفنان المسرحي ونجد ان هذا التجمع يبدأ وينتهي في نفس اليوم من أنه لو استمر في أداء واجباته لكان خير صوت للفنان ولكن نجد ان أصوات المصلحة الذاتية تعلو في هذا الاجتماع وتطغى على أصوات الجماعة فلا يكتب لهذا التجمع الاستمرار ليحقق ما يصبوا إليه الفنان في الكويت ويأتي السبب المباشر من الفنانين أنفسهم .

سير الفنون



● عمر الشريف



● حياة التهد

● القارئة شبيخة محمد الشبيخة .
بعض القارئات يرسلن قسم المصنفات من التراجعات الفنية - يا أخت شبيخة شكرك على رسالتك ومترجمتك ، والصنفات ترحب بكتابك ، فاعلا وسعلا .
● القارئة موزان من السويد .
تسأل عن أخبار المجلد العربي عن الشريف .
- عبر الشريف لا يزال في باريس - وأختر القارئة - الزميلة الرابعة التي يرضي حاليًا وشركي به بطولته الحقة كارتون بلاتة أفضة فلم جيد - أرفع من صورته منذ أيام في الهند بمونوان - سيد العالم - وهناك فيلم جديد يترجم فضيلة - وهو فيلم أسبيلي فني مشرق ويقيم في هذا الفيلم بدور زعيم سياسي مثلي في فرنسا يتعرض للقتل أكثر من مرة . أما عن مودته القاهرة ومشاركته في بعض الأفلام فهذا مذكور في الفيلم .
● القارئة نواف - ف - الشويخ .
تسأل برسلتها التي ضمتها الشكر للصيغة عن الفيلم الذي حاز على جائزة مهرجان « كان » الثلاثين .
- تشكر يا أخت نواف على رسالتك الوفيقة ، أما عن الفيلم الذي حاز على جائزة مهرجان كان الأولي فهو فيلم « آلب والسيد أو (آلب بلوروني) وهو إيطالي من إخراج الفنانين الأخرين (تاليتي) وهذا من ثلاثة روسوليني الذي تقدم في مكان آخر من الصفحة بشر موضوع مفصل



● روسوليني ... أيام شبابه

عالم السينما

روبرتو روسوليني عملاؤه آخر جيل في عالم السينما

المشاي الذي كان قد تزوج قبل ثلاثين عامًا إلى صوفى القلوب الإيطالية ، حيث عاش تلك الساعات الدراماتيكية التي واجهها المتأملون الإيطاليون لمساعدة الحقائق على قهر التواريخ وطردتهم من بلادهم ، هذه الساعات خلقت في رأسه فكرة فيلمه العظيم (روما مدينة مفتوحة) بكتورة السينمائي . لكن كيف السبيل لإخراج هذا الفيلم ، وهو لا يملك مالا ، ليس أمله إلا أن يستدين ، فعمل ، لكن المال الذي استدانه لم يكن كافيا لرفع ذلك منزله ، حتى السرير الذي ينام عليه مع عروسته الصبية ، وبعد محاولات مضنية تمكن من اقتناع عدد من الممثلين غير المعروفين من المساهمة معه في هذا الفيلم ، وهم آنا ماني ، ألدو فيريزي ، ومارسلو باليارو ، ونتيجة الجهد والصعب والاختلاص ، بل الثقافي في الاختلاص تم إنتاج الفيلم وترر روسوليني حمله إلى مهرجان كان لمعرضه هناك (١٩٦٦) . في « كان » حقق الفيلم نجاحا هائلا ، وكذلك حقق نفس النجاح في الولايات المتحدة وأوروبا حين عرض في مدينتها ، وبأخ بفضل الفيلم في تلك الأثناء جازي فرتك ، وهي فرتة هائلة هيبت عليه من المساهمة . أنا ماني تلك الأفقة الإيطالية التي كانت نجمة السينما في الخمسينات

وقعت مريضة حب روسوليني الذي أمضى معها عامين ، قام بعدها بإخراج فلم آخر من الحرب العالمية الثانية ومعاركها في إيطاليا (بيزا) . إبطاله كثر أولئك الفنانين والعمال والجوهر التقدم مساعده شاب لكي ويوهوب اسمه فردريكو نياني ، ثم أخرج فيلما ثالثا حقق نجاحا كبيرا وهو فيلم (القيا علم الصغر) .
● زواجه :
بعد هذا النجاح والمجد ، قرر روسوليني أن يخرج فيلما واحدا في العلم ، في هذه الفترة كانت فكرة إخراج فيلم (سترابولي) قد اخترت في رأسه ، هذا الفيلم كان نقطة تحول في حياة الفنان الكبر حين وقعت الممثلة العالمية أنفريد بريغان في حوزة روسوليني أنفريد بريغان في حوزة فرتك هوليود



● روبرتو روسوليني ... آخر أيامه

وخرجت زوجها الكاتورة لستروبوفاكيت مع ما لبثت ان تزوجته واتجسده ثلاثة أولاد . للإفلام التي أخرجها بعد زواجه من أنفريد بريغان ، كرسها تقريبا المرأة والأزواج (أوروبا ٥١) ، (رحلة إلى إيطاليا) ١٩٥٢ (جان دارك) ١٩٥٤ (الفوف) ١٩٥٥ .
علم ١٩٥٩ عاد إلى إخراج الإسلام الواقعية بفيلمه (الجنرال ديلا لافريه) الذي حقق نجاحا كبيرا ، والذي لم يحدور البطولة فيه فينوتوريو دو سينا ثم سافر إلى الهند حيث أخرج فيلم (آتيا) على شرف نهر الفاتح . هناك أحب صبية سراف هندية ، اسمها سولالي داس ، وأصحبها معه إلى روما ، بعد أسبوع وقع الطلاق بينه وبين أنفريد بريغان ، في تلك الفترة بدأ الناس يتألمون على التفرق ، الذي قام روسوليني بإخراج العديد من الأفلام الوثائقية له .

بطما وفاء روسوليني تركت غراها هائلا في عالم السينما ، فراقا لن يعوضه أحد قبل زمن بعيد . وقد جاذب وفاته باسكتة القلبية فور عودته من مهرجان « كان » الثلاثين الذي أقيم في الشهر الماضي ، وقد قام برئاسة المهرجان ولجنة الحكم وقد كان الخبر وفاته الأثر الكبير في نفوس رجال السينما والمهتمين بشؤون السينما في جميع أنحاء العالم ، وقد تمته الفواتر الاعلامية نظرا لكثرة الكثرة في عالم السينما .

● الحياة والحلم ومهنة والده دفعاه إلى الفن ، فلو هو الذي بنى أول ثلاث قاعات العرض السينمائي في روما ، في هذه الساعات وخلال عرض تلك الأفلام المصنعة اكتشف روبرتو روسوليني نفسه ، اكتشف سحر الصورة ، وروعة العمل السينمائي منذ ذلك الزمن وهو لا ينقطع من مشاهدة الأفلام السينمائية التي كانت في حياته صلبه . في هذه الفترة مات والده ، ونفرا لطيفه فقد بد كل ما تركه له أبوه خلال ثلاث سنوات ، وأصبح بعدها خالي الوفاة لا ملوى له ولا مهنة لديه ولا تقصصا ساعده على مواجهة صعوبات الحياة ومشاقها .
● الصفحة الفرنسية فرانسواز جيو ، كتبت تقول في معرض حديثها عنه بعد مقابلة معه استمرت أربع ساعات ، كتبت تقول ، لقد أخبرني روسوليني أنه كان خلال تلك الفترة من الزمن ، وبعد أن أفق كل ما تركه له والده ، فنيا في الشاشات المتفتحة من ضلوعه ، غلبت مساعده ، ففرا بإفله ومع كل ذلك فإن حياة التردد تلك التي عاشها خلال سنوات ثلاث ، انصبت فيه ذلك التوبغ الق الذي تجلي بأعلى صورته بضمخلك .
لم يعرف روسوليني اليأس في حياته ، عرف خيبة الأمل ، ولذا قبل العمل كصبي مساعد لعمال يكافئ في احتكاكات روما وقتل في عمله ستة سنوات ، هذا العمل جنبه الجوع وبقائه العوز وأوصله إلى عدد من الشخصيات التي كان معلمه يقو بتصلح سياراتها الفلخرة والقيمة . ولما راد على تعلم الفن السينمائي ، وأقبل أحدهم (لم يذكر روسوليني اسمه) على إخطاله « مؤسسة لوتشه لسينما المخرج » هذه المؤسسة كانت تصد الأفلام الرخيصة الدعائية التي تصغر إلى المخرج ، واشترك روسوليني في ثلاثة أو أربعة من هذه الأفلام ، ومن هنا تعلم الفن السينمائي .
● البداية السينمائية :
قبل نزول القوات الحليفة في إيطاليا للحرب العالمية الثانية تضم المخرج

الاقتصاد

كلمة حق

شركة عربية لتوسيع موانئ الخليج

في الندوات الدولية والعربية التي تعقد لتنبية الكوادر العربية والعالية .. تتركز المطالبة فيها دائما على أهمية منع وتقليل الخسائر والتأمين البحري، وكافة التوسيعات والروتين الذي يتسبب بحسائر غامضة للاقتصاد الذي يتسبب بخسائر غامضة للاقتصاد القومي في الدول العربية ولا يمكن ان يتم ذلك الا بانشاء شركة على مستوى الخليج تهتم بتوسيع الموانئ وأن تقوم بنقل البضائع بواسطة الطائرات الهليكوبتر السريعة التي تخفف من حدة الزحام الذي نتج عنه اضطرابات اقتصادية ومن بين الوسائل التي تساعد على تخفيف حدة الزحام استخدام أحدث معدات النقل البحري والشحن والتفريغ والنقل الداخلي لمنع حدوث التكدس .. والموانئ العربية في حاجة الى اعداد لاستقبال وسائل النقل الحديثة لمنع الخسائر في البضائع مع الاستفادة من التجارب والخبرات في هذا المجال .. وفي انشاء مكاتب للمراقبة والمعاينة .. وذلك لتسهيل مهمة الناقلات والتجار .

ان شركة لتوسيع موانئ الخليج .. وتنظيم نقل البضائع وتفرغها لا بد ان تعطي أعلى الأرباح لان موانئ الخليج تمنح بمئات البواخر التي تحمل البضائع الواردة .

زيادة العجز في الميزان التجاري الايطالي

بلغ العجز في الميزان التجاري الايطالي خلال الاربعة شهور الاولى من هذا العام ثلاثة الاف مليار ليرة مقابل ٢.٧٢ مليار ليرة في نفس الفترة من العام الماضي فقد ارتفعت الصادرات بنسبة ٢٨% في الاربعة والواردات بنسبة ٢٩% في الاربعة وجدير بالذكر ان الميزان التجاري في شهر نيسان الماضي ٥.٦ مليار ليرة مقابل ٧.٨ مليار ليرة في نيسان ١٩٧٦ .

لطفى وفتحي محمود
يشاطرون الاخوة
وجدي ووليد واسامة قبلاوي
احزانهم بوفاة والد زوجتيهما المرحوم
نديم قبلاوي
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله
وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه اعرجون

نحو اقامة اتحاد لمؤسسات البترول الوطنية

بمقام الدكتور محمود أمين

من نشاط محدود ، شركة القابلات في تشغيل ثلاث حقولها ٢٠٠ مليون طن بينما البترول العربي تنتقلات طقتها ٢٠٠ مليون طن .
مؤسسات الشركات قنات حديدية وكثافتها بالنسبة لسنوية ونوعية الصخر المطلوب .
وقد يتحقق ذلك عن طريق منظمة الاطوار العربية المصدرة للبترول لتنظيم مهمة التنسيق بين السياسات البترولية في الدول الاعضاء التي هي من اخصائي وزارات البترول ، ولكل فان فعاليتها هذا التنسيق وامتدادها الى القنين بين الانشطة البترولية بتوسيع توعية العلاقة بين الوزارة والمؤسسة الوطنية وهي علاقة متغيرة ومتطورة في مختلف الدول .

وقد يتحقق ذلك عن طريق اقامة اتحاد لمؤسسات البترول الوطنية تكون مهمته تبادل المعلومات والخبرات والتجارب بين مؤسسات البترول في مختلف الانشطة البترولية عن طريق لجان متخصصة تكون من ممثلي المؤسسات الوطنية مثل لجان الاستكشاف والانتاج والتكرير والتصنيع والنقل والتسويق والتدريب . ولكن قيام هذا الاتحاد يحتاج الى جسر فني يساهم للقيام بما تحتاج اليه لجان من دراسات متنوعة فنية واقتصادية . وقد يكون ذلك باعتماد المنظمة جهازا لهذا الاتحاد .
ان التعاون المطلوب اقله بين مؤسسات البترول الوطنية هو من الامور المتعارف عليها الان بين شركات البترول العالمية ، وهذا ما يقوم به مثلا معهد البترول العربي ا بي اي وهو اتحاد تجاري تنظم في عضوية معظم شركات البترول ، ويقوم هذا الاتحاد عن طريق مجموعة كبيرة من اللجان المتخصصة في مجالات الاستكشاف والانتاج والتكرير والتصنيع والنقل والتدريب وغيرها بتبادل المعلومات والتجارب والخبرات بين شركات البترول كما يقوم ايضا باستكشاف المشاكل ذات الطبيعة المشتركة بين هذه الشركات لمعالجتها بجهود مشتركة ويقوم معهد البترول العربي بهذه المهام منذ حوالي تسعين سنة .

النظام الجديد للبترول
منذ بضع سنوات بدأ النظام القديم يتراجع ليحل محله نظام جديد اطرافه ثلاثة ايضا : حكومات الدول المنتجة للبترول ثم المؤسسات الوطنية للبترول مثل بترولين في السعودية والنظام الوطني في العراق وابو ظبي وقطر وسوناطراك في الجزائر ومؤسسة البترول في مصر وغيرها . ويقوم هذه المؤسسات في بعض الدول بمهمة الشركات الأم القومية في تخطيط وتنظيم العمليات واتخاذ القرارات بشأنها ، كما تقوم ايضا في بعض الدول بمهمة شركات التشغيل السابقة في تولي عمليات التنقيب مباشرة . ثم هناك ايضا الطرف الثالث وهي شركات التشغيل القديمة التي لا تزال تعمل في بعض الدول لتنفيذ العمليات وإدارتها لصالح اصحاب الامتياز الجدد وهم المؤسسات الوطنية والشركات الأجنبية في بعض الدول . ولا شك ان الانتقال من النظام القديم الى الجديد هو تطور هائل في تاريخ صناعة البترول ، ولكن النظام الجديد يحتاج الى اعادة من تجربة النظام القديم وتدعيم قدراته وخاصة فيما يتعلق :

اولا : بالتحول بين الاطراف الثلاثة في النظام : بين دور الحكومة باعتبارها صاحبة السلطة ورعاية القوانين ومجموعة السياسة البترولية بما يتفق مع اهداف التنمية في الدولة ، وبين دور المؤسسات الوطنية ، وهما أجهزة تخطيط صناعة البترول بكل انشطتها وتنظيمها بحيث لا يتخلف نشاط عن الاخر ، وهي ايضا المسؤولة عن اتخاذ القرار في تنفيذ مختلف المشروعات وبين شركات التشغيل المسؤولة عن تنفيذ ما يتم اتخاذه من مشروعات وتحقيق احسن اداء ، وهي قد تكون شركة وطنية او مختلطة او اجنبية . وكلما امكن احدث الفصول بين هذه الاطراف كلما كان ذلك دائما لانطلاق الصناعة فلا يمتلئ طرف من نشاط الاخر كما لا يتكرر المجهود .
ثانيا : ايجاد وسيلة لتقديم التعاون بين المؤسسات الوطنية في الدول العربية بما يكفل تبادل المعلومات والخبرات والتجارب كما كانت تعمل الشركات الأجنبية لضمان استفادة كل مؤسسة من تجارب الاخرى منعا لكرار الأخطاء ونفادها لسياسات صناعة البترول .
وتد بقل ان ذلك يتحقق بالقائمة بالمشروعات المشتركة بين الدول العربية وهو صحيح ، ولكن اثر ذلك محدود للغاية لان كل منها يعمل في جزئية

يشهد الاقتصاد العالمي تحولا من النظام الاقتصادي القديم الى نظام اقتصادي جديد ، وتحول صناعة البترول العربية والعالمية من نظام قديم الى نظام بترولي جديد .
والنظام البترولي القديم كان يقوم على وجود ثلاثة اطراف هي :
- حكومات الدول المنتجة للبترول ولديها الاشراف العام وتخصيص الضرائب والقرارات .
- شركات البترول الأم : وهي شركات البترول البريطانية والفرنسية ، مثل ، موبيل ، اسو ، ستاندرد كاليفورنيا ، غلف () ، وهي صاحبة الامتياز وتلك الانتاج وتقرر برامج التكثف والانتاج وتبيع البترول ، وهي التي تتعامل مع الحكومات ، وهي القوى المحركة للنظام البترولي القديم .
- شركات التشغيل التي كونتها الشركات الأم لتعمل نيابة عنها فسي الدول المختلفة لتنفيذ ما يقرر من برامج التكثف والانتاج والتكرير وهي :
اي بي سي ، كي بي سي ، امبا ، كونسورتيوم ، ارامكو ، كوك ، باركو ، د بي سي .

وكان اسلوب العمل في هذا النظام القديم يقوم على ان تقرر شركات التشغيل برامج التكثف والانتاج وتعرضها على الشركات الأم المساهمة فيها لتقرر ما تشاء تنفيذه بمعرفة شركات التشغيل التي تقوم بدورها بتسليم البترول المنتج الى الشركات الأم كل حسب نصيبها ، كما تقوم ايضا بإيادها دوريا بمنتجات عملياتها في التكثف والحفر والانتاج لدراساتها وتقويمها أولا بأول لتكون على بينة بما يجري توجيه العمليات والقرارات البرامج التي تعرض عليها من وقت الى اخر . ومحور هذا النظام هو الترابط والتشبيك القائم بين شركات الأم وشركات التشغيل والذي كان يسمح بتبادل المعلومات والبيانات من كافة مناطق البترول سواء اكانت في العراق او الكويت او السعودية او ابو ظبي او ايران الى الختمين فسي المراكز الرئيسية لشركات الأم للدراسة لقاء هؤلاء المختصين من وقت لآخر لتبادل الخبرات والآراء حول كل مظاهر من مشاكل ونتائج .
وبهذا اسلوب استطاع النظام القديم للبترول ان يحقق نتائج باهرة في اداء العمليات وتخفيض تكلفتها .

مدريد : تم انشاء البنك العربي الأمريكي اللاتيني لتنمية التجارة بين العالم العربي واميركا الجنوبية

علم في مدريد امس انه قد تم انشاء بنك عربي اميركي لاتيني في مدريد تحت اسم - بانكو اربا لاتينو اميركانو - وذلك لتنمية التجارة بين اميركا الجنوبية والعالم العربي .

ومؤسسو البنك هم المجموعة من بنوك اميركا اللاتينية التي

ساهمت بأربعين في المئة من رأسمال البنك الجديد .
وعدة بنوك عربية ساهمت بحوالي أربعين في المئة ايضا .
وستساهم بنسبة العشرين في المئة الباقية كل من البنك العربي الاسباني - بانكو اربا اسبانيول - بخمسة في المئة ولم تقرر البنوك العربية - الأوروبية الاخرى بعد ما اذا كانت ستساهم في البنك ام لا .
وقد ساهم في رأس المال العربي في البنك .. كل من البنك الليبي العربي الاجنبي والشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية .

ومن بين البنوك الاحدى عشرة من اميركا اللاتينية بنوك من الأرجنتين والبرازيل وكولومبيا وشيلي وبيرو .

وتد جاء البنك الجديد نتيجة مبادرة عربية وبعد ١٨ شهرا من المفاوضات .

مساعداة دولية لحل مشكلة العجز في ميزان المدفوعات

وقعت البرتغال اتفاقية مع عدد دول للحصول على مساعدة قدرها ٧٥٠ مليون دولار للسهم في حل مشكلة العجز في ميزان المدفوعات .. وسوف تساهم الولايات المتحدة الأمريكية بالحليب الأكبر من المونة المالية وتصل الى ٣٠٠ مليون دولار وذلك على شكل قرض مدته عشر سنوات وبفائدة ٧% في السنة والدول التي تساهم في معونة البرتغال هي الولايات المتحدة وبريطانيا وسويسرا والنرويج والسويد والمانيا الاتحادية وفرنسا ايطاليا .

مباحثات تجارية بين السودان وماليزيا

يصل الى الخرطوم يوم الاثنين القادم وفد تجاري ماليزي في زيارته للسودان لتوقيع ودعم التعاون التجاري بين البلدين .
ويجري الوفد خلال زيارته التي تستغرق اربعة ايام بمباحثات مع رجال الأعمال والمصرف والتجارة والبنوك في السودان .

ديستان يؤكد عدم زيادة اسعار الوقود خلال عام ٧٧

ادلى رئيس الجمهورية الفرنسية امس بتصريح الى صحيفة - دوفين ليبريه - قال فيه ان اسعار الوقود لن تزيد في عام ١٩٧٧ .

وسلط دوائر الانباء : وما ثورون في هذا الصدد ؟ فاجاب بان امكانيات زيادة سعر البترول الخام بنسبة ٥% في المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة واعتبارا من اول نموذج الحالي بالنسبة للنتائج البترولية المصفاه لم تتقرر حتى الان .

وبالنسبة لفرنسا التي تستهلك اكثر قليلا من ١١٠ مليون طن من البترول خلال عام ١٩٧٧ والتي تحصل على ٤٢ % منها من هاتين الدولتين فان تكلفة هذه الزيادة تقدر بنسبة مائة بحوالي ٦٥٠ مليون فرنك بالقرعة الى ٥٥ مليار الفية الاجمالية للمشتريات البترولية في عام ١٩٧٧ .

ودع الاظ في الاعتبار المهلة الخاصة بتقل هذا البترول عن مشكلة امكانيات هذه الزيادة لن نظرا قيل شهر تشرين الاول القادم وتتمتع بالسلطات العامة على مركز الفرنك بالنسبة للدولار والعمل المستعملة في تسويق المشتريات البترولية فسي تمضي الزيادة وار بأقله وغره على الاقل .

بترول بحر الشمال هل يطيل امد الركود الاقتصادي البريطاني؟

ودفعه للانطلاق بمجرد ظهور اول بوادر الصحة على ميزان المدفوعات وقال التقرير ان الحل الوحيد لبلد الكساد القوي هو ترك الجهد الاسرائيلي حرا بتوجيهه والاعفاء الزيادة المفروضة على النقد .
كما دعا التقرير الى استحداث الدخل البترولية في التخفيف من اعباء الضرائب على الشعب .

٥٨ ألف برميل نفط يوم انتاج البحرين خلال عام ٧٦

قال بيان صدر في البحرين امس شركة بترول البحرين ان انتاج البترول من القطر في سنة ١٩٧٦ بلغ ٢١.٨٨٤.٢ برميل اي بيسل ٥٨.١٦٥ برميلا في اليوم .
واضاف البيان يقول ان انتاج البترول الطبيعي ارتفع من ٢٧٨ مليون طن مكعبة في اليوم في سنة ١٩٧٥ الى ٢٩٤ مليون طن مكعبة في سنة ١٩٧٦ وبلغ انتاج مصفاة القطر التابعة للدولة ٢٢.٨٧٥ برميلا في اليوم في سنة ١٩٧٦ اي بزيادة ٥٠٠ برميل يوميا على ما كان عليه الانتاج في سنة ١٩٧٥ .

اسعار الاسهم

اسم الشركة	اسعار اليوم		اسعار الاسبوع		اسم الشركة
	الاماني	الاديني	الاماني	الاديني	
مخازن التبريد	٤/٥٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الوطنية للتقنيات
الوطنية للسيارات	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	بناء السفن
بناء السفن	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الكويبة للتقنيات
الكويبة للتقنيات	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الصناعات الصحية
الصناعات الصحية	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الخليج للكيماويات
الخليج للكيماويات	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	نقلات النفط
نقلات النفط	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الامانة الكويتية
الامانة الكويتية	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	المواصلات الكويتية
المواصلات الكويتية	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	نقل البضائع
نقل البضائع	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	البنوك الكويتية
البنوك الكويتية	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	البنوك الكويتية
البنوك الكويتية	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	مقارنات الكويت
مقارنات الكويت	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	القطارات العامة
القطارات العامة	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	الوطنية المقارنات
الوطنية المقارنات	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	٤/٦٠	
المجموع الكلي ١.٩٢٤					

اسم الشركة	اسعار اليوم		عدد الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقبال		الفرق
	الاديني	الاماني			الاسبق	الافتح	
البنك الوطني					١.٢	٨ 3/4	
بنك الخليج					١٤٥	٢/٢٧	
بنك التجاري					٩٠	٧/ ٢	
البنك الاملي					١٠٠	٧/١١	
بنك الكويت ش.ا					١٧٠	١١/١١	
البنك المصري					٦٦	٧/١٢	
الكويتية للاستثمار					٩٢	٧ ٧	
استثمارات خارجية					٢٩	٥/٢٨	
الكويتية للاستثمار					٢٠٧٥٠	٨/ ٦	
الكويت قاتلين					١٦٢	٥/١٥	
الخليج قاتلين					٢٥٠	١١/ ٩	
الاممية قاتلين					١٤٠	١٢/٣٦	
الصناعات الوطنية					٨٧	٢/١٨	
مطاحن الدقيق					١١١ 1/2	٥/١٨	
الصناعات المعدنية					٩٠	٥/ ٩	
اسمنت الكويت					٢٢	٧/١١	
البنك المتحدة							

رياضة

هكذا آمنه الأصل

رياضة



● الشيخ سعد أثناء اجتماعه بوفدنا العسكري .

سعد العبد الله : يتمثل لضريقتنا العسكري تصايني صاحب السمو وسمو نائب الأمير



● لقطة من لقاء وزير الداخلية والداخلية وحيد بن حيد أثناء اللقاء .

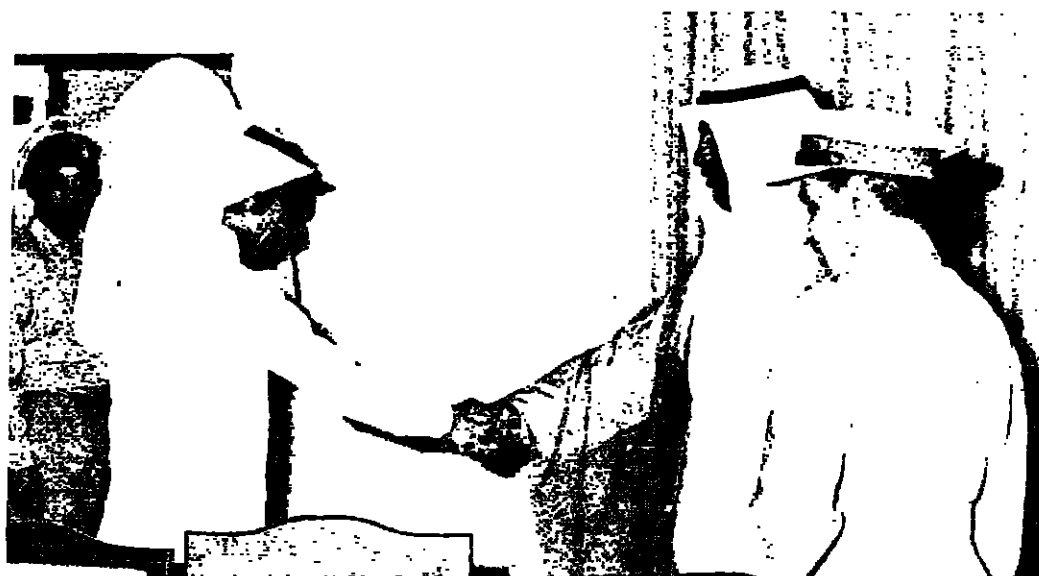


● الشيخ سعد والمعيد تراج والطرابلسي وحيد بن حيد أثناء اللقاء .

اعطيت الصورة الصحيحة عن الكويت بالسلوك الرياضي العالي والاخلاق العربية جد ارتكم مكنتكم من النتائج المشرفة



● لاعبو المنتخب أثناء اللقاء .



● ابتسامة الشيخ سعد أثناء وداع الوفد .

الوفد الكويتي فضب ، وانسا لبقية الوفود العربية والصديقة ولم يال
في أداء خيمته الإنسانية .
وأياها الوفد الاعلامي الذي يمثل الكويت تمثيلا صحيحا وغطى الجسر
البطولة بشكل كامل واضح ويكمن صدق واثقة ويستحق هذا الوفد كل ثناء
وتقدير . كما أشمل شكرى للاخوة الإداريين والوفد بصفة عامة ، ولكم
الشكر لخالد الحران لقلته وقلة بيلارة الكويت والمراق ، لاسرير
الاخوي العربي ، والذي اسنح اليه يقول بان خالد الحران عربي وليس
كرويتا او عرايا .
وليعلم الجميع بقنني على معرفة شاملة بوضعكم من تاريخ مفارقتكم الكويت
الى تونس ثم الى دمشق وحتى مودتكم الى أرض الوطن . وأشكركم جيسا
وانتني لكم التوفيق والتجاح .
وقد رد الحران : ليسمح لي معالي الوزير بان أقول ان هذا الشكر ينح
وساما لي . وأرجو من الله ان يوفقنا في خدمة الرياضة والرياضيين في كونا
الصبيب بصفة خاصة والتشجيع العربي بصفة عامة .

معظمكم هذا دعما الى المزيد من العمل . والحقيقة ان الاخ خالد الحران أصبح
من كبار المعلمين الرياضيين وقد خرج من نطاق كونه معلقا كويتيا ، ويعتبر
أحد المعلمين الدوليين الذي يعطي الصورة الصحيحة ويجعل المستمع
والمتشاهد يعيش وكأنه في أحد محركات الملعب . وأنتي أشكر الاخ خالد كل
الشكر وتعتبر هذه موهبة من الله . وأرجو ان نسبح صوته في المحافل
الرياضية الدولية .
وكرر الشيخ سعد تهابته بالتوفيق وان يكون للتشاور اي طريق اليهم وان
يكون ذلك حافزا للمستقبل . واضافتكم تحلين بالسلوك الرياضي الجليل
والاخلاق الصنة ، وهذا هو هدفنا الحقيقي من الاشتراك في المناسبة
العربية او الدولية .
وان المعيد عبدالله اعطاني الصورة الكاملة عن جميع المماريات بالرغم من
اننا كنا نمش معكم جيسا . وكلمتكم يجب ان أقولها كنتم مثالا للانضباط
وتحليلت بالاخلاق الرياضية المشرفة ، وعلمتم بروح الجبابة .
كما أخص بثناء الدكتور محمد سلامة الذي أدى واجبه خير أداء ليس بالنسبة

والجميع في الكويت وخارجها كانوا يتابعون اللقاءات الرياضية بدمشق .
والذين تابعوا تلك اللقاءات عبر الإذاعة استطاعوا معرفة الكفاية الكاملة التي
يتمتع فيها فريقنا العسكري ونمكس من اللعبة . وهذا رأى الخبراء والممارين
في هذا المجال . وكان بإمكاننا ان نوزيل بالكلين ولكن النتائج في اللقاءات
الرياضية تكون عادة مرة كه ومرة عليك . ولهم ان القاز بطولة العالم
العسكرية فريق عربي .
ولما لحيت مع الفريق الإيطالي تحت إشرافه وقع تلك المباراة على الراديو وقد
غيرت الفرحه الجميع بعدما أحرزتم هدفا على إيطاليا والجميع ياركوا فوز
الكويت . ولا يوجد اي فريق يضمن الفوز ، فالحظ له دوره غير التي بعد
النهاية يبارتي للمراق الشقيق تهابت اخباركم باستمرار وكونت الصورة
الواضحة عن مستوى فريقنا من الملق خالد الحران بان كثيرا من القصر
سنتحت لنا ولم توفقوا في اصرار اي هدف . وغريبات الجزاء عادة يسير
مهما الحظ .
وليس هدفي من هذا ان يشرب السمنوسكم نوع من اليس ولكن يجب ان

كتب - فهد الحمود
استقبل يوم أمس الشيخ سعد العبدالله وزير الداخلية والداخلية
بوزارة الدفاع وفندا العسكري الذي شارك في بطولة العالم العسكرية الـ
٢٨ بدمشق برئاسة المعيد عبداللهم تراج القائم معاون نائب رئيس الأركان
والوفد الصحفي الرافق لوفدنا العسكري ، حيث قال :
يسرني ان ألقى معكم في هذه المناسبة مودتكم من دمشق ، لانتقل اليكم
جيسا تهاني والد الجميع وراسي نفعتنا صاحب السمو أمير البلاد المعظم
ونائب سمو أمير جابر الأحمد واخواني أعضاء الحكومة على الترحاب الذي
حققوه والروح الطيبة التي تملئونها خلال اشتراككم في بطولة العالم
العسكرية بدمشق . لانتم تقيم الصورة الصحيحة عن الكويت وللروح الاخوية
التي أظهرتموها في اللقاء الاخوي على المركز الاول بينكم وبين الفريق العراقي
الشقيق .
وليس المهم الفوز ولكن يعتبر هذا غفرا لثمة العربية ان يتناس فريقان عربيان
على قمة بطولة العالم العسكرية .

نجاح الهولي والحرز



● محمد الهولي

تلقى محمد الهولي وحيد بن حيد
مفريا السبلحة بتنادي التأسيسية
النهائي بمناسبة نجاحهما باللعبة
العالي للفرقة الرياضية بالقيادة
جيد جدا ووعدا ببقية حفل للام
والاخوة بهذه المناسبة .

اجتماع لمنتخب العاب القوى

وجه الاتحاد الكويتي لالعاب
القوة الى أعضاء الوفد مع الوفد
الذي سيشارك في الملتقى لالعاب
المسك هناك لعد اجتماع بين
الاتحاد وذلك يوم الأحد المقبل
السابعة بقر الاتحاد .

الحفل الداخلي لتسليط السباحة يركز تسليط الأندية



أقيم الحفل الداخلي لتسليط السباحة
بمحام مركز شباب المدينة وحضره عدد
كثير من أولياء أمور وأسر السباحين .
وكانت أهم عناصر البرنامج هو تفرج
الفوز الأول من الأعضاء المنتسبين
الذين تم منحهم أوسمة واجازوا
الخبرات المتكئين القرة ضمن الخطه
الموسوعة من قبل الإدارة وكان عدد
الخريجين ٨٤ حضروا انتقلوا الى
منطقة المتوسط ثم أقيمت بعد ذلك
بعض المسابقات والالعاب الترويضية
اشترك فيها بعض سباحي المركز
واسهرت عن النتائج التالية :
١ - في لعبة المريس والمبار
فاز بالمرکز الاول احمد محمود ،
بالمرکز الثاني عبد الرحمن يوسف ،
فاز بالمرکز الثالث علي عباس .
٢ - في سباق ٥٠ م حرة تحت
٩ سنوات فاز بالمرکز الاول عنفان
محمد علي ، فاز بالمرکز الثاني عباس
حبيب ، فاز بالمرکز الثالث واسل
اسحق .
٣ - في سباق ٥٠ م صدر تحت ١٢
سنة فاز بالمرکز الاول سمير راشد ،
فاز بالمرکز الثاني جاسم محمد علي ،
فاز بالمرکز الثالث حامد اليقوت .
٤ - في لعبة جمع القليل فاز بالمرکز
الاول خالد محمود ، فاز بالمرکز الثاني
سمير راشد ، فاز بالمرکز الثالث
عيسى حبيب .
٥ - في سباق ٥٠ م غير تحت
١١ سنة فاز بالمرکز الاول حسن محمود
فاز بالمرکز الثاني عبد الحسن ، فاز
بالمرکز الثالث جاسم يحيى .
٦ - في سباق ٥٠ م فزاحة تحت
١٥ سنة : فاز بالمرکز الاول بيد الله
أحمد اللا ، فاز بالمرکز الثاني حسين
عيسى حبيب .
٧ - في سباق تايك ٢٥٠ م متفرع
لخلف الامير فاز بالمرکز الاول الفريق
الكون من : احمد محمود - محمد
صالح - جاسم محمد - وائل اسحاق
٨ - ثم قام السيد ناصر الزكري رئيس
الفرقة والمخيمه والسيد / فهد
الهراني والسيد / عبد الله غريب .

سفر منتخب العاب القوى الى المانيا



● محمد السيار

محمد علي يجب عليه الدفاع عن لقبه قبل شهر تشرين الاول المقبل

أعلن مصدر رسمي في المكتب
ان محمد علي يجب عليه ان يدافع عن
لقبه كبطال أبطال العالم قبل شهر
تشرين الاول المقبل .
وقد وجه الاتحاد الدولي للالعاب
الى محمد علي توضح انه خلال هذا
الموعد عليه ان يدافع عن لقبه ضد
الناظر في المباراة التي ستقام بين
الاميرين الاميرين نوربون وجيبي يونغ .

يغادر الكويت يوم الأحد الموافق
٧/١٠ منتخب العاب القوى
الى مونيخ لاتلعة مسكر
تدريبي هناك ولدة شهر بعد
ان تم انتهاء المنتخب بالشكل
النهائي . وذلك استعدادا
للاشتراك في البطولة العربية
الاولى التي ستقام بدمشق
وبطولة الخليج الثانية لالعاب
القوى ويتألف الوفد من : -

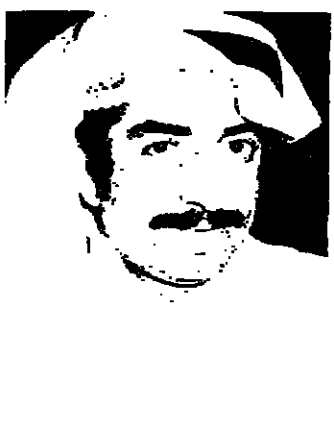
سرور سالم رئيسا ، صالح
الشراف ومحمد السيار اداريين
والحرب عبد الله مسلم ، حيث
سيكون في انتظارهم في المانيا
الفران للذان تم التعاقد معها
وايضا ٢٨ لاعبا وهم : -

كاظم الاشوك ، احمد ابراهيم
مطر ، خالد حسين احمد ،
محمد الاحجي ، عيسى عبيد
الواحد ، مطر عاشور ، عبيد
اللطيف عاشور ، ضويحي
جعيدان ، خالد خليفة ، عبدالله
عفي ، محمد الزنكي ، عمران
ابراهيم ، عباس البصري ،
يوسف البصري ، خالد كاظم ،
محمد عباس ، فهد الرجبي ،
عبد الله البقمسي ، عبدالرزاق
سلطان ، ابراهيم خلف ، خالد
محمد غلوم ، عبد الكريم عواد ،

عيسى علي العيسى ، صالح
سعد ، احمد الهاجري ، مالك
سلطان ، جميل حمود ، ماس
راكبان ، سالم عيسى ، سعود
خلف ، شافي العتيبي ، محمد
الطري ، عيسى عيسى .



● سرور سالم



● صالح الشراف

حفل حمد بو حمد



● حمد بو حمد

يحتفل ضم الامل والاصفاء اقام
لاعبنا الدولي حمد بو حمد احتفالا
بلفاء الشجاعة التي لانه (ريم)
يوم أمس وذلك قبل سفره الى لندن
لاجراء بعض الفحوصات الطبية ومعالجة
التمزق في كتفه .

A high-contrast, black and white photograph of a large crowd of people, likely at a public event or protest. The image is heavily degraded with significant horizontal banding and noise, making individual details difficult to discern. The crowd appears dense, filling the frame from the foreground into the distance.

● لوحة خلفيه



● { لقطات من افتتاح مهرجان الشباب العربي الثالث .

١٥٠ دولة عربية شاركت في المهرجانات
١٦٠ ألف طالب شاركوا بالافتتاح



● عثمان التيميمي ●

طلبت اللجنة الفنية لمهرجان الشباب العربي الثالث في بغداد من مدير فريق الكرة الطائرة للوند الكويتي والحكم الدولي عثمان التميمي . . المشاركة في قيادة مباريات الدورة . . وقد تم اختياره لقيادة مباراة الافتتاح للسيدات بين فريقى العراق واليمن .

تقام في دمشق خلال شهر ايلول
القبل البطولة العربية للالعاب القوى.
اعلان ذلك اُمس مصدر مسؤول بالاتحاد
الرياضي العام بسورية وقال ان الدول
التي اعلن اشتراكها رسميا في هذه
البطولة حتى الان هي مصر والجزائر
وسورية وتونس والسعودية ولبنان
وقدولة الامارات العربية المتحدة
والكويت وموريتانيا.

ومن جهة ثانية فقد وافقت كل من مصر
والجزائر وفلسطين وسورية على
الاشتراك في الدورة العربية الاولى
بكرة الميدان التي ستقام في دمشق
خلال شهر آب المقبل.

ومن المنتظر أن يتلقى الاتحاد الرياضي العام بسورية خلال الايام القليلة القادمة موافقة بقية الاقطار العربية على الاشتراك في هذه الدورة .

● الخفيس : اقتراح معرض المصفاة
الحدارية والزراعة والصور الفوتوغرافية
في مبنى اكاديمية الفنون الجميلة .
● المعرض الفني للشباب الفلسطيني
في قاعة الشعب والمعرض الفني لشبان
الاردن في المسرح الصيفي وعرض
سنياب قطر ... وعرض مسرحية (باب
الفتوح) لمسرح القومي - بالاسلامه
الى عرض فرقة قصر الثقافة والفنون
على مسرح الروريه .
● الجمعة : دعوة السيد رئيس
الجمهورية فؤاد المجران لزيارة حدائق
الزوراء .
● تقديم العروض الفنية لشباب
جمهورية مصر العربية والسعودية
ودولة الامارات العربية .

● السبت : افتتاح مسابقة الشباب العربي في القصيدة اليمينية الأولى ،
والعربى لشباب الجزائر والمغرب ،
وشباب اليمن الديمقراطية وجيبوتي
في قاعة الشعب .
● الأحد : اليمينية الثانية لمسابقة
القصيدة الشعبية ، واليمينية الأولى
لمناقشة مسابقة قصة القصيدة
للشباب العربي . ومن ثم مناقشة
مسابقة المرحية .
ويفتح في الساعة السابعة مساء السيد
وكيل وزارة الشباب المرض العلمي
للشباب العربي ثم يقدم العرض الفني
لشباب الكويت واليمن الديمقراطية
والسودان .

● **الثلاثين :** سفرات الوفود الى
المدان وظلي كسرى ؛ كم عن بغداد
والسفرة الثانية الى العتبات المقدسة
في كربلاء والنجف والى بابل .

● العرض الفني لتبليغ ليبيا - والصومال وموريتانيا.

● الثلاثة : الإسمية الثانية لتبليغات مسابقتي القصة والسرقة وإعلان نتائج المسابقات الأيبية ، والعرض الفني للشباب تونس .

● الإرماء : الحظ الفني الساحر على مسرح المستعمرة الميني فرقة الجالي البغدادي - فرقة الوشحات نخبة من طربي ومهرت الأذاعة واقتفزيون والفرقة القومية للفنون الشعبية .

● الخويس : عرض افلام الشباب .. ودعوة للشباب نصيحتها وزارة الشباب لتوفد المشاركة في المهرجان .

● الجمعة: مراسم اختتام مهرجان الشباب العربي الثالث على ملعب اللبس الدولي .

● السبت :

بدرجات في الشطرنج .

وجه وفد الشباب الكويتي شارك في مهرجان الشباب عربي الثالث في بغداد فعلة اقلب للشباب العربي المشارك المهرجان متعبا ان يكون هذا لقاء في مهرجان الشباب محززا هذه الامة العربية وتكاملها .. ن شاء الله سيكون مهرجان شباب القادم في الكويت .

يقيم يوم أمس حفل ترفيهي ساهر
تؤمّمه المشاركة في مهرجان الشباب
العربي الثالث ببيّداد في مكان سكن
الطلاب الداخليين بجامعة
بيّداد . . حيث قدمت بعض الفرق
الاغاني الشعبية الفولكلورية
التمثيلية المعبرة عن الوحدة
العربية . . وعن النضال الفلسطيني
وقد نال الحفل اعجاب جميع
المؤلفين .

فتحت السيد وزير الشباب الاسفل
 يريم الملا (المعرض الفني للشباب
 العربي) على قاعة الاتحاد الوطني
 الحديث . . كما قدمت فرقة
 الشباب العراقي مسرحية حقا مش على
 اعة الشباب - وخلق ساهرا على
 لسرح الصفي في الجامعة المستنصرية
 . وقد قدمت فرقة قصر الثقافة
 القنون التابعة لوزارة الشباب فضلا
 نا

رجل الشباب من التعرف الى
من الرقص الشعبي السائدة في
بلدان العربية حيث ستقدم
نموذج المشاركة عروضاً في هذا
جال .. وهناك أيضاً عروض
زهاء الشعبية والوطنية ..
ساربات في الشطرنج ..

وجه وفد الشباب الكويتي
شارك في مهرجان الشباب
عربي الثالث في بغداد تهنئة
القلب للشباب العربي المشارك
المهرجان متعباً ان يكون هذا
لقاء في مهرجان الشباب ممزجاً
عدة الامة العربية وتكاملها ..
من شاء الله سيكون مهرجان
شباب القادم في الكويت .

اتاب الرئيس العراقي احمد حسن البكر السيد طه محي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية بافتتاح مهرجان الشباب العربي الثالث . وقد شارك في الحفل وفود الاطراف العربية الـ ١٥ المشاركة بمهرجان كما قدم ١٦ الفغالب من مدارس العراق عروضاً ولوحات الخلفية اقيم الحفل بمعلم الشعب الدولي والقى نذات رئيس الجمهورية العراقية كلمة بالاناسية باسم الرئيس البكر حيا فيها الشباب العربي واكد في كلمته على علاقات التواصل والتفاعل بين الشباب وتمنى للمهرجان النجاح وتحقيق مآمته واهدافه .

وقد رجب الدكتور امراس اعلى حي عضو اللجنة التحضيرية لمهرجان الشباب العربي رئيس اللجنة الفنية للمهرجان باسم اللجنة التحضيرية ووزارة الشباب برؤساء الوفود هي بلدهم الثاني واكد على هذه اللقاءات تساهم في توطيد اواصر المحبة ونوه الى استمتمتع لجميع المشاركين ميداليات ذهبية وشهادات بلووم بالمشاركة وقرر عقد اجتماعات فنية بين مسؤولي الاتحادات الرياضية المعنية بمسؤول .

الفقرة حسب التالي :

- اجتماع لاتحاد الشطرنج صباح الاربعاء
- اجتماع لاتحاد المباحة مساء الاربعاء
- اجتماع لاتحاد العاب القوى صباح يوم الخميس
- اجتماع لاتحاد المصارعة مساء الجمعة
- اجتماع لاتحاد المندفة مساء السبت

وكان اتحاد الكرة الطائرة تدعقد اجتماعا مساء اول امس
تم فيه اختيار المغرب والكويت والجزائر كأوائل المجموعات
وتضم المجموعة أ : المغرب والعراق وفلسطين واليمن
البحرينية . والمجموعة ب : الكويت والسعودية وموريتانيا
والسودان . والمجموعة ج : الجزائر ومصر والصومال
الإمارات العربية .

هذا وقد اختير عثمان التيميمي لحكم دولي لمباراة الشايابين العراق واليمن كما سيستقبل في اولى مباريات الشباب العراق وفلسطين ويحكمها مسعود عبد الرحمن من السودان . وعلى صعيد الجواز قدم فريقنا المكون من محمد السلاحه فاضل حسن وجلال الصفران وعياد سلطمان وسعود عبد العزيز عرضا على ٣ اجهزة من الفترة الصباحية . وفي الفترة المسائية قدم عرضا اخر ضمن مجموعة الدول المشاركة وهي العراق ومصر وليبيا وتونس . وقد اتفقت اللجنة الفنية على منح جميع المشتركين ميداليات ذهبية توزع عليهم مساء الخميس وهناك دول تشارك بفرق للزينة هي مصر والعراق والجزائر وقد ظهر مستوى التحكيم ممتازا وشارك فيه اداري فريق الجواز .

اما السباحة فستعقد اللجنة الفنية اجتماعا على ان تبدأ مسابقاتها السبت القادم في الساعة مساء .

**نشاط اذاعة
مهرجان الشباب**

بدأت إذاعة مهرجان الشباب ببست
برامجها يومها صباحا ومساءً منذ
بدء المهرجان حيث تقوم الإذاعة بتقديم
آخر أخبار المهرجان بالإضافة إلى
أخبار الساعة في السلعة العربية
والعالمية كما تقدم الإذاعة مجموعة
من الأغاني العربية الكولكورية ، كما
تصعد لجنة الاعلام العربي جريدة
يومية من المهرجان والانشطة التي
تجري خلاله وتقدم كافة التسهيلات
للمؤمن الاعلامية المشاركة بالمهرجان ..

لاول مرة جيبوتي
تشارك في اكبر تجمع
للشباب العربي
بعد انضمامها
لحاممة الدول العربية

بعد انضمام جيوتي الى جامعة الدول العربية . بدأت هذه الدولة العربية نشاطها الواسع . خاصة على الصعيد العربي . وتعتبر هذا هي المرة الاولى التي تشارك فيها جيوتي في جميع رميها وتقاني وتكري جيوتي في بعضه العراق الشقيق . وقد بدأ الوفد في اقامة ملاقات معادلات مع اشقائه العرب

يتمتع يوم امس كريم آللا وزير
السياحة العراقي برفقة الوفود
المشاركة ببرهان الشباب العربي
الشابة وقد حضره رئيس المهرجان
سيد عبد الفتاح محمد وتم في
الاستقبال بتهام الوفود التي
تشارك في المهرجان والاشكال التي
تجسد الطول لها

قسمت اللجنة الفنية المرحومين
بالحرب العربي الثالث في بغداد
من امس لوضع جدول مباريات
مرحوم الكرة الطائرة . . . وقسمت
الى ثلاث مجموعات .

المجموعة ١ وتضم :
 المغرب ، العراق ، فلسطين ، اليمن
 الديمقراطية
 المجموعة ٢ وتضم :
 الكويت ، السعودية ، موريتانيا ،

التي لا تتفق مع وجهة النظر هذه .

...بعضه رئيس الاتحاد العراقي
...الطائرة ونائب رئيس الاتحاد
...وسكرته الاتحاد .. ويمسك
...في اقتراف للوفد الكويتي . .
...للجنة الفنية الاجتماع بمساء
...وضع الخسيرة النهائية لجداول

● مجهود طبي .. في الحرص على راحة اللاعبين والتصرف الى احتياجاتهم في السكن في القسم الداخلي لجامعة بغداد .

● تتلقى الوفود المشاركة في مهرجان الشباب العربي الثالث في بغداد معاملة أكثر من جيدة .

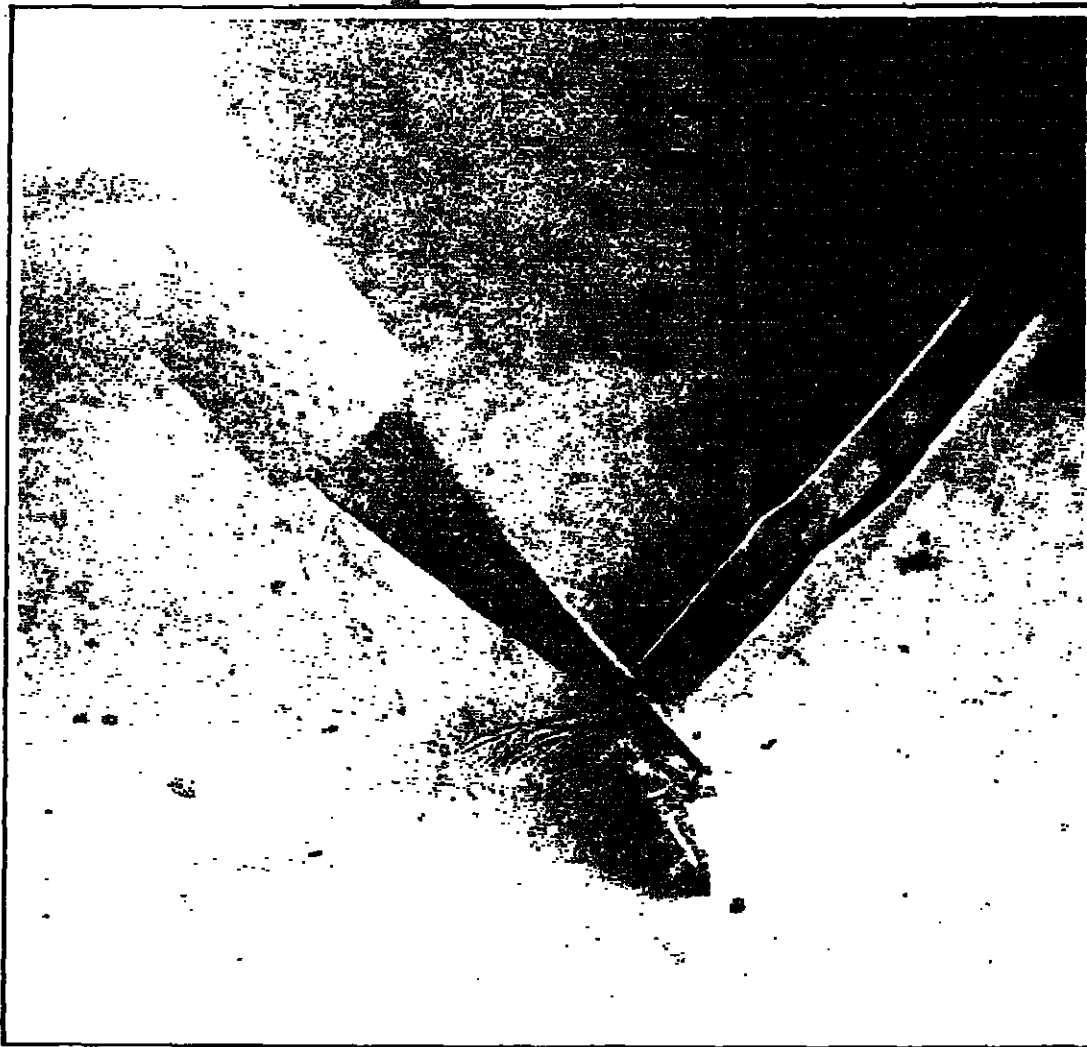
● تقوم مرشدات صفيرات اسنن يرتدين اللباس الشففي .. في تسهيل مهمة المتارفين بين الوفود المشاركة في المهرجان بتفتح حوار عن الشباب العربي ودوره القمعال في مجال الفناء والعمل لاسترداد

● الأراضي المقتضية .. كما تسال المرشدات عن شعور كل مرد في اجتماعه مع أشقائه العرب في هذا التجمع الكبير .

● تتضمن النشاطات الرياضية في مهرجان الشباب العربي الثالث في بغداد .. ألعاب القوى للجنبيين والبنات وألعاب القوى للجنبيين والسباحة والفطس ، والكسرة والطائرة وكرة الطاولة والمصارعة القروسية .

● سينتخب للجمهور العراقي والوفود العربية المشاركة في

- قام أعضاء الوفد الكويتي بكتابة لافتات كبيرة ، وتم توزيعها على الإخوة في مكان السكن في القسم الداخلي لجامعة بغداد ، كتشجيع الى مكان إقامة الوفد في ذلك المبنى .. حتى يتسنى لبقية الوفود العربية الحقيقة من زيارة الوفد الكويتي ومعرفة مكان أقاليمه ..
- خصصت غرفة للمائدة فسي الجناح الكويتي - قرب مكان سكن الأذنين وتوفرت فيها جميع المواد الصحية اللازمة وبشرف على المائدة طبيبان ، وتلأذين أخصائيي علاج طبيعي .
- يقوم مطر القصبي المشرف العام لقطاع الرياضي في الوفد الكويتي



● دراسة أكاديمية على النحل القاتل



● وضع علامة على النحلة لدراسة المدة التي يمضيها .

الولايات المتحدة في خطر



تلازم العلماء الامريكانيون في الوقت الحاضر موجة من الخوف . الخوف من حشرة ما سمى « النحل القاتل » من امريكا الجنوبية الى امريكا الشمالية . ويعرف هذا النحل بأنه عدواني وينتج كيات كبيرة من العسل بمقارنته بالنحل الاوروبي . فهو نحل افريقي اسودده عالم الجينات البرازيلي ورويك كرم من جنوب افريقيا وتقرانيا عام ١٩٥٦ . ومن طبيعة هذا النحل انه يتكاثر بسرعة وبفضل الهجرة باستقرار وهنا تكمن الخطر . ويقال ان هذا النحل قتل عددا كبيرا من الحيوانات في البرازيل سمع عدوانيته . وفي عام ١٩٧١ تكونت لجنة من العلماء من اكاديمية العلوم في امريكا لدراسة وسائل منع هجرته ونخصه . وبين ان الطريقة الوحيدة لقتل تكاثره وعدم الانتحاء الى اعمال العنف هي ان يعيش في جو رطب . والمشكلة الآن ان المنطقة الواقعة بين امكان وجود هذا النحل في امريكا الجنوبية وبين تكاثره في امريكا الشمالية الذي سيجري قتل الامريكاني من بطش هذا النحل العدواني .

(تحقيق مصور من غايا)



● على انصاف الانتحار .



● تجميع النحل في صناديق



● جماعات « النحل القاتل »

لماذا تقود دول السوق الأوروبية المشتركة الى الدول العربية؟

الاهمية الاستراتيجية وراء موقف دول السوق الأوروبية المشتركة تجاه دول الشرق الاوسط

كان الختم غير رئيس الوزراء البريطاني الا ان بطل كل ما في استطاعته القليل من شأن القول في موقف دول السوق الأوروبية المشتركة تجاه أزمة الشرق الأوسط . فلك أنه لأول مرة تقترن الدول المتسع على نحو صريح تجاه اقامة « وطن قومي » للشعب الفلسطيني . صحيح ان النص كان أقل دقة من التصريحات الأخيرة التي اقضى بها الرئيس كارر في واشنطن ، الا أنه بالنسبة للجنة الأوروبية الذي يضم عددا من الحكومات لديها تاريخ طويل في نصرة القضية الاسرائيلية ، فان ذلك مبرر بحول مغلظا .

غير ان هذا القول لم يكن مغلظا في حقيقة الامر بالنسبة للاسرائيليين أنفسهم . فقد كانوا جميعا على علم بذلك الانسحابات المتزايدة بين دول السوق الأوروبية المشتركة وبين الدول العربية في السنوات الأخيرة وايضا بالتغير في وجهات النظر البيطرية المطردة مما داخل أسرة السوق نحو العرب .

ومن المفارقات ان الرأي العام داخل الدول الاعضاء كان أقل علما بنظير الانسحابات الاقتصادية والتجارية السياسية مع بلدان حامية الدول العربية . ويمكن القول ان علاقات المجتمع الأوروبي مع العرب تنوع الى فئتين مرتبطتين : قيام دول السوق الأوروبية المشتركة بتوقيع اتفاقيات عمل مشتركة مع كل دول البحر الابيض المتوسط ، من مشرقه (دول شرق البحر الابيض المتوسط الى مغربه) (دول شمال إفريقيا) . ثم علاقات دول السوق الأوروبية المشتركة الوطيدة مع الدول العربية من خلال الحوار العربي الأوروبي .

وفي بادئ الامر جرت مناقشة هذه العلاقات في مؤتمر قمة دول السوق الأوروبية المشتركة الذي عقد في كوينسبان والذي جاء متزامنا مع مشكلة حظر النفط العربي في شتاء عام ١٩٧٣ . وانتهزوا لهذه الفرصة جاء الدبلوماسيون العرب الى كوينسبان ، وقالوا ان السبيل الوحيد لمواجهة التزايد بشان مستويات اسعار النفط واستقرار شفه هو كل علاقات جيدة كاية . ووافقت دول السوق على عقد محادثات منتظمة على المستويين الوزاري والرسمي للتعاون مع حكومات الدول العربية . وذلك لانها شعرت ان ليس لها بديل آخر للضغط . غير أنه في السنوات الثلاث الماضية تطور الحوار الى شيء ذي أهمية كبيرة ، ومن ثم حدث تطور مغلظ في التبادل التجاري بين الدول العربية ودول السوق الأوروبية المشتركة .

خلاصات . .

ولم يكن كل شيء يسير على ما يرام في علاقات الدول العربية مع دول السوق الأوروبية المشتركة . فحتى السبعينيات ، كانت الدول التسع ترفض الانضمام أمام الضغوط العربية في ان تعلن صراحة تأييدها « للوطن القومي الفلسطيني » . وكما حدث من قبل في الاجتماع الوزاري لدول العربية - الأوروبية الذي عقد في تونس في الريع الماضي ، فقد رفضت الدول التسع في السوق الأوروبية الواقعة على شكل الصريح السياسي الذي اراده العرب ، ومن ثم حاولت بروكسيل تحويل الحوار نحو قضايا التعاون التجاري والتنمية للشروعات المشتركة . وبسبب ذلك تعرض العرب اعطاء دول السوق وبقية الدول الصناعية المستهدفة للنفط ما ارادته : نوعا مميئا من الاجتماعات لدراسة سياسة الطاقة .

ونظرا لاختلافات كما هي ، فالسوق التسع تريد التوصل الى اتفاقية لا يس فيها لحيطة الاستثمارات العربية في العالم العربي ضد مخاطر مصارعة الممتلكات والائتمار . وفي مقابل ذلك يريد الدول العربية النجدة للنفط حامية ارضيتها النفطية المستقرة في أوروبا ومن مخاطر التضخم المالي في أوروبا ومن الشركات غير المتوقعة في قيم صرف العملات .

اسرائيل . .

واستجابت الحكومة الاسرائيلية باذعان مكتف لهذه الشواهد على القول في سياسة دول السوق الأوروبية المشتركة ووقعت انضمامها الى اتفاقية دول البحر الابيض المتوسط ، ولكنها في نفس الوقت اقررت من تديرها في ان المجتمع الأوروبي كان متسلحا للفتنة ازاء منح شروط الائتمان التجاري الى بلدان أخرى أكثر من تساهل مع اسرائيل ولا يزال من الصعب على حكومات الدول التسع ، او المسؤولين في السوق الأوروبية المشتركة ان تعترف بالمضمون السياسي للبيانات التجارية . ذلك ان المانيا الغربية وحتى هولندا (لعل بسبب الشعور بالغضب ازاء الشعب اليهودي زمن الحرب) حاولتا مقاومة هذا القول الضمني في السياسة الخارجية لدول التسع الاعضاء تجاه لغزانيا . ولكن بالنسبة لهاتين الحكومتين فان عوز التحالف اليبيني في اسرائيل كان بمثابة القوة التي قصمت ظهر البحر .

غير ان أوروبا - مثلها في ذلك مثل الولايات المتحدة امريكية - بدأت تقبل حقيقة قوة العرب السياسية والاقتصادية ولم يعد ينظر الى اسرائيل على انها لاعبة التي لا غنى عنها للعالم الغربي في منطقة الشرق الأوسط . وعلى حد قول لعد الدبلوماسيين في السوق الأوروبية المشتركة في لندن هذا الاسبوع ان في تلك الطبيعة الغامضة لتكديرات اسرائيل في منطقة الشرق الأوسط ، حتى القول بكل بساطة ان التضيقات كبيرة جدا .

« الغارديان »

استطلاع «رويتر» مرّ على الرقابة العسكرية

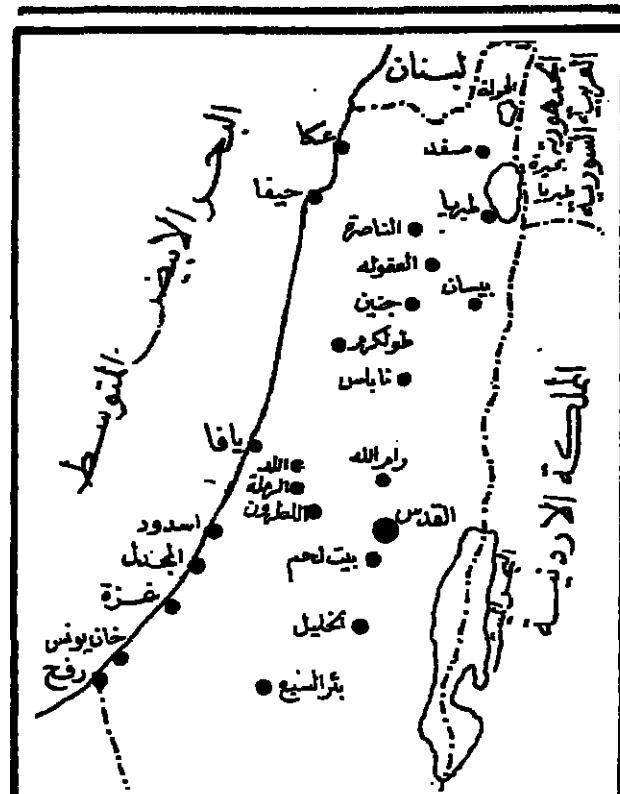
زنجار عذرة

السجناء نحن متحدون.. وجميعنا نعترض للضرب بقسوة

مدير السجن يهودي عراقي.. وجميع الحراس يتحدثون العربية

اللون البرتقالي للفدائيين.. والبنّي للسجناء العاديين..

الزنازات مزدحمة وتفوح منها رائحة العفن



قالت وكالة «رويتر» ان هذا التحقيق عرض على الرقابة الإسرائيلية التي حذفت منه ١٦٦ كلمة بدعوى انها تكشف عن أساليب الاستجواب في الجيش الإسرائيلي.

غزة - من برنارد ادانجيه - رويترز قال الفدائيون الفلسطينيون السجناء الذين سحت لهم إسرائيل لأول مرّة ان يتناولوا المصنّعين بحرية انهم تعرضوا للضرب وسوء المعاملة عند اعتقالهم وقت اعتقالهم. وكان السجناء يتحدثون بوقاحة سلطات السجن الإسرائيلية ولكن بعيداً عن سمعها إلى مصدر من وكالة الانباء الاخبارية «يزينوز» ولي شخصياً في الاسبوع الماضي. وقد كنا أول مصنفين يسمح لهم ببث هذه المقابلات.

وجرت المقابلة في سجن غزة وسبعتي السلطات بكل حرية بأن اختار كما اشاء اعضاء عاملين في المنظمات الفدائية للحدث اليوم.

وكان الكثير من الاسئلة حول معاملة السلطات الإسرائيلية لهم في اعقاب ما نشره في صحيفة «صداي ناي» للثانية من ان المحققين الإسرائيليين سيئون عادة معاملة السجناء المصروفين ما يطبقونهم. وقد تحدثت إلى حوالي ٢٠ سجيناً خلال زيارة للسجن استغرقت ست ساعات. وفيما يلي ما قالوه ومستمعين المسؤولين الإسرائيليين الذين نقلت اليهم الزعم.

قد قال معظم السجناء الذين تحدثت اليهم ان الجنود الذين اعتقلهم قد تدهوروا معاملة. ولا تهرب السلطات العسكرية الإسرائيلية من الاعتراف بأن عملية الاعتقال يمكن ان تكون قاسية لأن الكثيرين من المشتبه بهم مسلحون وفدائيون أشبهوا ويحاولون شق طريقهم من الكتيبة. وقال عدد كبير من الذين تحدثت اليهم أنهم غيروا لحملهم على الكلام أثناء الاستجواب عقب اعتقالهم. وقال سجين واحد فقط ان الضرب لسرك الاثر في جسمه وان سمعه قد ضعف منذ ذلك الحين.

وكان السجناء منتبهيون لسرد روايتهم للعالم الخارجي وقالوا انهم يعتبرون انفسهم جنوداً. وقال واحد منهم لقد علمتني إسرائيليين أيضاً كـ... يروني. لقد علموني كـ...

وزعمت مصادر البوليس الإسرائيلي ان الضرب هو ضد أنظمة البوليس الإسرائيلي وان للسجناء كل حرية في الشكوى سواء إلى الحاكم أو المصليب الأحمر.

وابلغني مصدر في مقر البوليس قولهم قد عالجنا كثيراً من هذه الشكاوى. ووجدنا في ٩٥ بالمئة من الحالات ان السجناء يكذبون. وفي الحالات الباقية ونسبنا خمسة بالمئة اننا اجراء ضد القضاة المسؤولين. وقربتهم معروفة وقد نشرت في الصحف. واشتكي بعض السجناء من انهم اجبروا على الوقوف مقابل جدران وتغطفت قنصوات رؤوسهم فترات طويلة بينما رافقت الاسئلة الموجهة اليهم في الضرب أو الرداء. وقال أحد السجناء انه ترك عارياً وهو مقيّد بالصفاد.

وقال مصدر البوليس ان جميع هذه الاساليب ممنوعة. ومن المؤكد ان المحققين الذين ليس لديهم الا فترة قصيرة قبل عمل اربعين وهو عمل نمراف انه مخطط له ولكن لا تعرفني سيجن لا يعلموا رجلاً يعرفون بزهو أنهم قطة معاملة بمنزلة.

واضاف المصدر يقول لكن القضاة ليس مهتمين بل مهتمين. ولدينا حالة تعرض فيها عربي لشبه به بنو جلته بالاعتقال معنا إلى التي بيده فوق نار مكشوفة لعله على الكلام.

شهادة الدكتور مسمار

وصدرت أخطر اتهامات عن الدكتور محمد رشاد مسمار الذي خلفنا للسجناء الآخرين لا يمتد نفسه مشتركاً في حرب ويصر بأن الحكم عليه بالسجن لمدة اعدام ليس له ما يبرره. ويعتبر الدكتور مسمار وهو في منتصف المدة الرابع من العمر أكبر سناً وأفضل تعليماً من معظم السجناء الآخرين. وكان الدكتور مسمار وهو جراح من غزة السجن الوحيد الذي وافق بين السجناء المشتكين من سوء المعاملة على ذكر اسمه في هذه القصة. كما وافق أيضاً بناء على اقتراحه ان يروي اقواله للسلطات الإسرائيلية الحاضرين واصفان قاتلاً «اني رجل عادل. ليست هناك عمليات انتقامية يخشيها هنا». وقد اعتقل الدكتور مسمار أول مرّة في سنة ١٩٧١. واطلق سراحه في وقت لاحق ثم اعتقل مرة أخرى. وهو يطمح في التمتع التي وجهت اليه في المرة الثانية.

وفيما يلي ما قاله الدكتور مسمار الذي تحدث في مكتب مدير السجن وهو جالس وجها لوجه أمام ضابط إسرائيلي يحضر عدة عمليات استجواب السجناء. قال الدكتور مسمار « في المرة الأولى التي اعتقلت فيها وكان ذلك في سنة ١٩٧١ استغرق الاستجواب وقتاً طويلاً حوالي اربعة اشهر. وقد جرى استجوابي أولاً هنا في غزة ثم في برنارد في عسقلان. وبعدما هنا في غزة واخيراً في سلبيه وكنت معلمي سبكتي سامة حيث ضربت وعليت. وسأله الضابط الإسرائيلي: هل اشتكت إلى المصليب الأحمر. واجاب الدكتور مسمار قاتلاً نسمم اشتكت. وسأله الضابط وماذا كان قرارهم.

وعندما قال الدكتور مسمار انه لا يعرف ابنته الضابط انه يشك في قصته لانه كان على المصليب الأحمر ان يلفه التفتيش.

وابلغني الدكتور مسمار في وقت سابق ان النساء في عائلته ممنعن على وجوههن لعله على الكلام. وعندما سألته عن أي تعليم من النوع الذي سرته صحيفة «الصداي ناي» قال الدكتور مسمار بالقضية التي لم يحدث شيء أكثر مما وصفت. وقال الدكتور مسمار ان الفلسطينيين الآخرين وتناول الكثير من استنساخ الموجهة إلى الدكتور مسمار والسجناء الآخرين ما وصفت الصحيفة البريطانية بأساليب التي تضع الممارسة الإسرائيلية

في خلة التحقيق. ونسجل هذه الإعدادات الجنسية والمصليات الكهربائية. وعلى الرغم من الاسئلة المكونة حول هذا الموضوع فان الإشارة الوحيدة التي سمعنا عن اعدادات جنسية كانت عن حالات اغتصاب بين السجناء. وقال جميع السجناء انهم لم يغتصبوا بالمكهرباء.

الضرب الشديد

وجود داتما

وعندما سألت الدكتور مسمار اذا كان سمع عن أي تعذيب شديد من الدرجة الثالثة، قال: لا اعرف. لكنني اني ان التحقيق القرون بسوء المعاملة والضرب الشديد هو أمر موجود دائماً. وصدرت اتهامات عن مثل هذه المعاملة عن سكان غزة في ذروة الحملة القذائية للشرطة في قطاع غزة من سنة ١٩٦٩ حتى سنة ١٩٧١. وقد حكم عدد من الضباط الإسرائيليين برا أمام محكمة عسكرية آنذاك. وسأله الدكتور مسمار عن صورة عائلته منذ ذلك الوقت. ووقع آخر حديثه في قبل حوالي عشرة اشهر. وقال الدكتور مسمار ان من الصعب معرفة اسماء المحققين الذين استجوبوه لانهم يستخدمون اسماء عربية عادية فيسألونهم. وكانت الشكوى قليلة حول الضرب داخل السجن. ولم يشك لي أي من السجناء حول اية سوء معاملة جسدية كما ان زعيم محلي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، قال باسم اربعة من زملائه بعد ان كرر لهم السؤال باللغة العربية « ان علاقتنا مع السجناء جيدة ».

مدير السجن.. عراقي

ويلعب مدير السجن الذي يعتمد على تقارير ادارة السجن دوراً مهماً في تخفيض الاحكام. واستطيع القول مباشرة ان السجناء يخشون جوشوا مونا مدير السجن العراقي المولد كتهمل لا يخافون المجيء اليه وتقديم طلباتهم عندما يظهر امامهم في ورشات العمل او الزنازات. ومن الواضح ان السجناء يفضلون بعض الحراس على غيرهم. ويتحدث جميع الحراس باللغة العربية ويوقع الحراس الزنزانة على بطح السجن لكن عدمهم قليل.

ويقول مدير السجن انه جرت محاولة لمرار لراحة واحدة فقط لكن السجن اثار استسلم بعد ثلاث ساعات، لان عملية المطاردة التي نظمت ضده منته من مغادرة المنطقة المجاورة.

بضع مملكات

وكانت الشكوى الرئيسية عن الظروف الصادرة عن السجناء الذين تحدثت اليهم هي عدم وجود مطبوعات وكتب مكتوبة للطلعة وهي مطبوعات يقول كثيرون من الطلبة السائرين المتعلمين بين السجناء انهم في حاجة اليها. وقالت السلطات انها لا تستطيع ان تقول كم هو عدد السجناء لكن الرقم يقل كثيراً عن عدد السجناء البالغ مجموعهم ٨٠٠ رجل والذين كان المصروفين يتناولون في المنطقة. وابلغني السجناء ان عدد مطبوعات مملات. والشكوى الرئيسية القليلة من المصليب الأحمر إلى سلطات السجن الإسرائيلية تتعلق بالزنازات. ولم يكن السجناء هم الذين رددوا هذه الشكوى لتسا بل الحراس.

وقال أحد الحراس، بسبب ماضيتنا نحن اليهود لدينا خصاصة نحو أي شكل من أشكال مسكرات الاعتقال مهما كان نوعها. ونتيجة لذلك فسان السجناء التي تضم «الارهابيين» بـ«زنجية». ونحن نقيم طيبة جديدة في سجن غزة لكنني لا اعرف كم سيستأخذك.

رائحة عذرة

ويوجد ما يصل إلى ٢٠ سجيناً في الزنازات التي يبلغ طول الواحدة منها ستة أمتار وعرضها أربعة أمتار. ونوجد على ابواب الزنازات قضبان حديدية كما توجد مثل هذه القضبان على لفائف تراجيح سلكة السجن. وتشبه الرائحة في الزنازات غرقة في نكتة تجمدة جدا. وينام السجناء على فرش موضوعة على جانب الجدران ويوجد لكل سجين خزائنة صغيرة مفتوحة يحفظ فيها أغراضه.

ويسعى جميع السجناء تقريباً إلى استخدامهم في ورش السجن بصنع قطع المصليب الكهربائية والألعاب.

وهذا يشبه لهم البقاء خارج زنازاتهم مدة ثلثي ساعات اضافية.

والاغلبية السلطنة من السجناء مساكين من اجرام امية. وهؤلاء السجناء يرتدون بلوزات برتقالية حتى للفرق - فـ«سراويلهم» - بلا من البلوزات البنية التي يرتديها السجناء العاديين الذين يقيمون في زنازات منفصلة.

ولم يشك سوى الدكتور مسمار من عدم عدالة الحكم عليه. وهو يقول انه حكم عليه بالسجن بتهمة خيانة اسلحتهم غرقة محصنة تحت منزله.

ووجهت اليه ثم أخرى بعد ان قبل الجنود في معركة بالرصاص قاذب الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين المسؤول عن منطقة غزة والذي كان يتخذ من قبر منزل الدكتور مسمار مقراً له. وتقول السلطات الإسرائيلية ان قتل الجبهة الشعبية قتل في القبر الذي حصنت الجبهة جدرانها ليكون مركز قيادة.

لكن الدكتور مسمار يقول ان القتل حدث في الخارج.

وقال الدكتور مسمار: لقد كتبت في السجن لأول مرة عندما انتقلت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين إلى المنزل. وقد طُلب منهم ان يغادروا المكان عندما وجدتهم هناك عقب اطلاق سراحهم كتهملوا: انهم لم يفعلوا ذلك الا عندما

حول العالم

قهل بعد هذا من كثر؟

تقول الحكاية ان امرأة ذهبت بابنها إلى الطبيب شاله علاجاً لوجاع يعانيه الصغير منها وبعد الفحص سالها عما يأكل بعد ان تبين له انه مصاب بطنيك في المعدة نتيجة النخبة، فالتفتي وجهها بالحزن وكانت المصمة تفر من عينها... يا ويلى عليه... لا يأكل مثل ما يأكل الاطفال في سنه. ولكن الطبيب المجرّب عاد وسالها ما اطعمته في ذلك اليوم وقالت المرأة... يا فتكتور، فسي الصباح لم يتناول سوى فتجان شاي مع خمس أو ست كعكات وقيل الظهر تناول خمس أو ست موزات وعند الظهر رفض الخبز ولم يأكل سوى خمس أو ست حبات كوسا محشي...

وتنضي الحكاية مع زيادة هنا وهناك حسب صاحب الرواية المناسبة التي تحكى فيها. ولكن الطريف ان الحكاية تطبق علينا تماماً، تطبق على النزاع العربي - الإسرائيلي (ونسيه نزاعاً لان هذه هي الموضة فني التسمية المنسوجة مع موكب الطول العائدية) وتطبق ايضاً على كل ما يحدث في هذا الوطن التميمس، ولهذا الشعب الذي لا يريد ان يتعطل ولا ان يفكر.

متفجرة في دمشق، وعملية نبح بربرية في مصر، ومصرع ضابط في سوريا ومتفجرة في دار للسبينا في القاهرة، وغوار او مسلحون بهاجيون المعاصمة نواكشوط، وعملية يقبض عليهم هنا وهناك، منشورات سرية تهرب من عاصمة عربية إلى أخرى، وقتل في جنوب لبنان لا احد يعرف لماذا ولا احد يريد له ان يتوقف، ومساومات تتم في العتمة واغتيالات تجري تحت الف ستارة وسنارة، تنالزات سياسية واقتصادية ومقابلات في السر وتصريحات كاذبة، يعرف المواطن كذبها فيفتقد لثقة بقيادته وينفسه ومستقبله... كل هذا ثم تشكو العدوان الإسرائيلي والامبريالية والصهيونية، تنالز كل هذه الجرائم ثم تشكو الغصم ويذهب بنا زعمائنا إلى الطبيب - الامم المتحدة او اعتبار الموامم الكبرى... دون ان تكون قادرين على الربط بين ما نتاني وما نفل - او ناكل - ان صبح التعير.

الثقة مفقودة بين الحاكم والمحكوم، الانكليزي حين يقول نحن يعني حكومتنا او بلده او شعبه. ولكن عندنا - حين يقول واحدا كلمة «نحن» فهو يعني حزبه او جاعته او الشعب بشكل عام. وكلمة «هم» تعني الآخرين، الحكومة، الدولة، الأجهزة... لماذا؟ لانه يفسر بالهوية البنية على عدم الثقة.

الذين تطلوا رجلاً معصوب العينين موتاً بالحبال لا حول له ولا قوة. لماذا قتلوه؟ انتقلنا؟ ربما، ولكنهم لا يرون من يحتل الارض وينتس الى الارض وينتسك كل تعليم الدين لان وجودهم في نظره أكثر أهمية من وجود الوطن - والوطن بعد ليس قطعة أرض بل حياة واستقرار وأمن - وحين تضع هذه العناصر يضيع الوطن.

ونسأل لماذا نظل ضعفاء او مستضعفين، تعاني من مخس في تكبرنا، كما تسال الامم الجاهلة عن سبب مرض انبها.

يبدو ان مفهوم الوطن عندنا لا يزال مفهوم العشرة والقبيلة، وليسنا حال كل فرد فيها، وكل حزب او جماعة، وكل دولة او منظمة يقول مع الشاعر:

وتشرب ان ورننا الماء صفوا

وتشرب غيرنا كحراً وطفاً

قهل بعد هذا من انتية؟ هل بعد هذا من كثر بلقومية والوطنية والدين ايضاً؟

سليم سالم

اخبار الخليج العربي

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط. وقال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

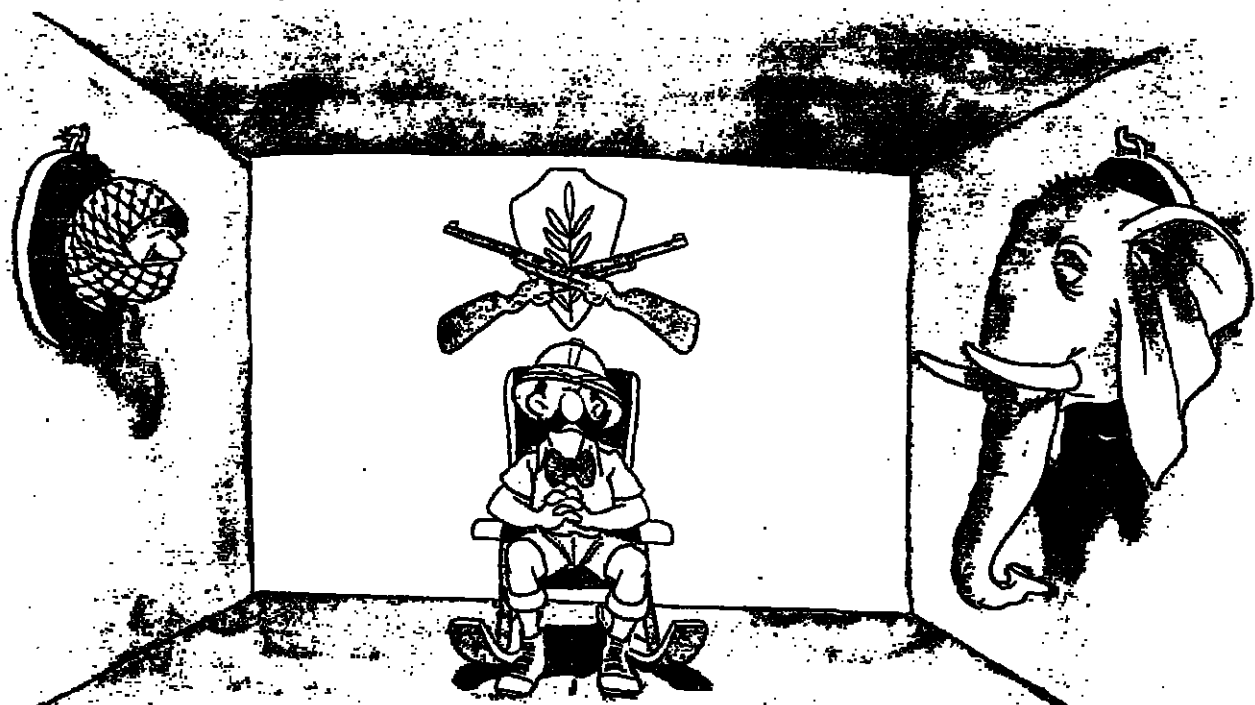
البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

البحرين - قال مدير المخابرات العامة في البحرين ان البحرينيين الذين ذهبوا الى الكويت في ايام الحرب العالمية الثانية لم يبق منهم الا اربعة اشخاص فقط.

هكذا من أجل



بهاء في اجرة .

رياض: حل مشكلة الجنوب عند سركييس والمقاومة الفلسطينية

الجزائر - اثريا - وصل الى هنا امين السيد محمود رياض الأمين العام لجامعة الدول العربية لرئاسة الاجتماع السابع لاجتماع الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية الذي يمتد اول اجتماع له في الجزائر اليوم الجمعة .

وصرح السيد محمود رياض قبل مغادرته القاهرة بان صندوق المعونة الفنية قد انتهى من اعداد الخطة الكاملة للتوسع في تقديم المعونات العربية لافريقيا وذلك بعد الاجتماعات التي تمت بين الجانبين العربي والافريقي بهذا الخصوص . وقال انه سيتم خلال الاجتماعات التي تستمر يومين بحث طلبات المعونة الفنية لمشر دول افريقية وكذلك بحث تحويل برامج اعداد الكوادر الفنية والادارية في عشر دول افريقية اخرى .

وذكر الأمين العام انه سيتوجه الى لندن عقب الاجتماعات لفتح المركز البريطاني العربي الاول الذي افتتح في اطار جمعية الصداقة العربية البريطانية في لندن والذي سيشترك في افتتاحه مستر ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني .

واشار السيد محمود رياض الى انه سيجري مباحثات مع وزير الخارجية البريطاني حول العلاقات العربية البريطانية والحوار العربي الاوروبي وحول الوضع في جنوب لبنان اوضح السيد محمود رياض ان الجامعة العربية لم تتخذ جديدا في اقرار الامن في القطر العربي الشقيق لبنان وقال اننا لا نستطيع ان نقوم بأي خطوة جديدة الا بناء على طلب من الاخ الرئيس الياض سركييس وان ما تبقى من المشكلة هو الجزء المهم وهو التحول السياسي بين الفلسطينيين والحكومة اللبنانية وبين القرضا اللبنانيين انفسهم .

استولى ثوار اريتريا على مدينة هامة

الخرطوم - واف - سادعت وكالة الانباء السودانية ان القوات الشعبية لثوار اريتريا استولت على مدينة كارين الهامة في اريتريا بعد معارك عنيفة .

وقالت الوكالة نقلا عن معلومات ذكرت وكالة انباء اريتريا ان حسين جنبينا الثوبيا اقوا مصرعهم وتم اسر اربعة خلال المعارك التي سبقت الاستيلاء على المدينة التي ظلت محاصرة لمدة طويلة .

الحمدى: احواض عائمة وموانئ وتسهيلات خاصة للاستثمارات الفرنسية الرئيس اليميني يزور ليبيا بعد تونس

تونس - رويتر - واف - وصل الرئيس اليميني الشمالي ابراهيم الحمدى الى تونس من باريس بعد زيارة رسمية لفرنسا استغرقت ثلاثة ايام . وذكرت صحيفة التلكا عشر من يونيو الاسبوعية التي تصدر في صفاقس ، ان ابراهيم الحمدى سيزور ليبيا وهو في طريق عودته الى اليمن بعد انتهاء زيارته لتونس .

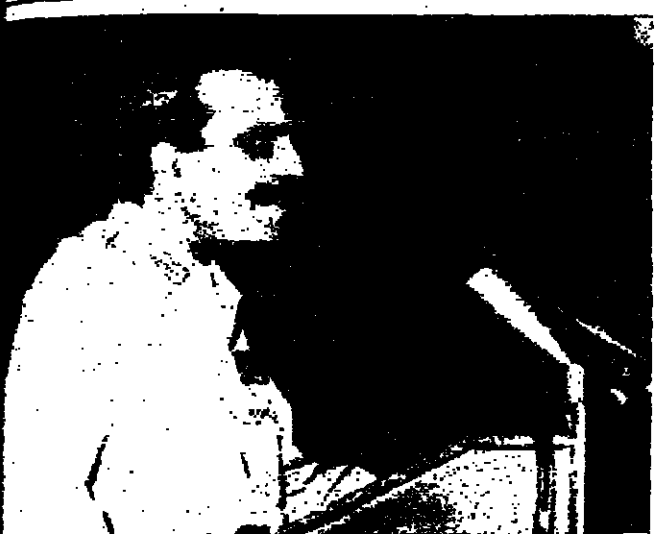
واليمن سيؤتي ثماره قريبا في مجالات عديدة وذلك في اطار خطة التنمية الخمسية التي أعدتها حكومة صنعاء . وأضاف الرئيس الحمدى ان هذه الخطة التي أعدت في عام ١٩٧٦ ، هي اول خطة وضعت على اساس علمية ومحددة بمواعيد التنفيذ الحقيق ومطالبات واضحة للغاية . وصرح بان النتائج الباهرة لبرنامج التنمية للاعوام الثلاثة والذي سبق الخطة الخمسية قد شجعت الحكومة اليمنية على تنفيذ هذه الخطة . وأوضح الرئيس الحمدى قائلا : نحن نقوم حاليا باقتناء احواض علمية للسفن وموانئ وقواعد بحرية اذ ان منشأتنا المتعددة بالوانى غير كافية حاليا بالنسبة للحاجة البحرية المتزايدة التي تستفيد منها اليمن الشمالية .

واقتصاد والمالية ووزير المالية الذي برافقه في زيارته لفرنسا ، قد عقد اجتماعات مع عديد من رجال الاعمال الفرنسيين وان التعاون بين فرنسا

أبرز اهتمام بلاده بالتكنولوجيا الفرنسية المتقدمة . وأشار ابراهيم الحمدى الى ان محمد الجندى نائب رئيس الوزراء للشؤون

هذا وقد ادلى ابراهيم الحمدى بحدوث وكالة الانباء الفرنسية في باريس أبرز فيه ان استثمارات رؤوس الاموال الفرنسية لها الاولوية في بلاده ، كما

الجنرال محمد ضياء الحق قائد الانقلاب العسكري في باكستان عند اعلانه عن خطة التسعين يوما لاعداد البلاد للانتخابات المقبلة في تشرين اكتوبر . (بالراديو من ا.ب)



بدء الاعداد للانتخابات في باكستان قائد الانقلاب: انتخابات حرة ونزيهة تعيين قضاة حكما لضمان الحياد

اسلام اباد - واف - علم من مصدر مطلع في اسلام اباد ان المسؤولين في وزارة الشؤون البرلمانية الباكستانية بدأوا في الاعداد لاجراء الانتخابات المقبلة في ظل حكم السلطات العسكرية .

ديستان: فرنسا تخرج من الازمة هذا العام

باريس - واف - أعرب غلسم جيسكار ديستان في حديث لاسلاما دوفينييه ليرييه بان فرنسا سوف تخرج من الازمة قبل نهاية السنة المالية وقال الرئيس الفرنسي عندما ظ حكومة ريمون بار حدث لها هذا الا وهو . ان تخرج فرنسا من الازمة وسوف يظل هو الهدف الذي على ما اعتقد بلوفيه قبل نهاية ١٩٧٧ .

واشار جيسكار ديستان من جهة الى ان القرض الذي كان مزمرا في العام الماضي ينتج اليوم بنية منتظمة . وردا على سؤال حول ردود قرار المملكة المغربية السعودية بسمير البترول أكد الرئيس الفرنسي انتمسار الوفاق ان فرنسا في غرض الان وحتى نهاية السنة الحالية .

هذا الحزب الحق في الاشتراك في الانتخابات . وقد حضر الجنرال ضياء الحق اي نشاط سياسي في الوقت الراهن . ومن المرجح ان يكون السبب وراء ذلك هو الرغبة في نهضة المشاعر التي توترت طوال الاشهر الاربعة للارملة السياسية التي اجازتها باكستان والتي بلغت عدد ضحاياها ٢٥٠ قتيلواحوالي ٢٠٠٠ مصابا .

وصرح مصدر مطلع بان من المحتمل ان يتم اطلاق سراح نو والقادر على بونو ومساعديه وزعماء الاحزاب التسعة للحزب الوطني الباكستاني المعارض قبل الانتخابات . وقد ذكرت الصحف المحلية ان الجنرال ضياء الحق يعترف الفناء نصرايح حمل السلاح واعادة تنظيم قوات الامن الاتحادية التي يبلغ عدد افرادها ٢٢ الف رجل والتي انشأها ذو القادر علي بونو . وانهم معارضوه بقها تشكل الجيش الخاص لرئيس الوزراء السابق .

وكان الجنرال ضياء الحق قد انصحب عند توليه السلطة يوم الثلاثاء الماضي عن رغبته في تنظيم انتخابات حرة ونزيهة في اكتوبر القادم من اجل اقامة الديمقراطية في البلاد . وقد اظهرت الاجراءات التي اتخذها الجنرال ضياء ان يعترف الوفاء بوعده . وقد كلف بعض القضاة بإدارة الاقاليم الاربعة في باكستان ويدات السلطات العسكرية في اتخاذ اجراءات تكفل الاحتفاظ لهذه الادارة بطابع - الحيد - .

واكد مصدر موافق ان الحكومة الجديدة تريد ان تحفظ حيادها وان تتجنب اي موقف من شأنه ان يظهرها بمظهر الانحياز قبل الانتخابات القادمة . وطالبت صحيفة - ذي دون - التي تصدر في كراتشي الحكومة العسكرية باطلاق سراح الزعماء السياسيين الذين اعتقلوا في عهد ذو القادر علي بونو وخاصة عبد الوالي خان الرئيس السابق لحزب عوامي المعارض . المحذور منذ شهر فبراير ١٩٧٥ باعطاء

استقالة الامير محمد الفيصل



جدة - واف - ذكرت وكالة الانباء السعودية ان الامير محمد الفيصل قدم استقالته من منصب مدير المكتب السعودي العام لازالة طوخة المياه . ووضحت الوكالة ان الملك خالد قد اعفى الامير محمد الفيصل وهو شقيق وزير الخارجية السعودي ونجل الملك السعودي الراحل من منصبه بناء على طلبه . ولم تذكر الوكالة اسباب استقالة الامير محمد الذي حضر في فرنسا مؤخرا مؤتمرا علميا عن الجبال الجليدية خصص لدراسة وسائل تزويد القطر القاحلة بالمياه العذبة .

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعان
عبد الله وعبد الرحمن فرحان الفرح
يتقدمان بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى جميع
الاخوان والاصدقاء في الكويت والبلد العربية
بمواثنا بفقيدينا المرحومة
والدتنا

ومن فضل وشاركنا في تسريح الجنازة من
اخواننا في الكويت والبلد العربية وقدم ليعازي
في منزلنا ومن ابروه ونشر بالصحف .

سائلين المولى عز وجل ان لا يسهم مكرها
بعزيز
انا لله وانا اليه راجعون

شركة فوستر ويلر للطاقة تحت كفالة السيد عبد العزيز الفان

تعلن عن حاجتها الى الموظفين التاليين :
١. نجارين .
٢. عمال .
٣. ميكانيكيين آلات ثقيلة .
على المتقدمين تقديم طلباتهم الى فوستر ويلر للطاقة منطقة الشعبية الصناعية . البوابة الجنوبية لشركة البترول الوطنية مصطحبين شهاداتهم وجوازاتهم للاعتبار الرواتب مغرية الى جانب ساعات العمل الاضافية .